

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

**Актуальность и обоснованность программы.**

Слово - основная единица языка, и совершенствование навыков речевого общения невозможно без расширения словарного запаса. В период дошкольного детства усваиваются слова из основного словарного фонда языка, отбор их зависит от словаря окружающих, от ориентировки ребёнка в окружающем мире и т. д.

Учить ребёнка рассказывать - это значит формировать его связную речь. Эта задача входит как составная в общую задачу развития речи детей дошкольного возраста. Речь ребёнка развивается в единстве с формированием его мышления. Развитие связной речи ребёнка дошкольника осуществляется в процессе повседневной жизни, а также в непосредственной образовательной деятельности.

Большое значение имеет взаимосвязь обучения рассказыванию и других видов работы по развитию речи – обогащение словаря, формирование грамматических навыков, воспитание звуковой культуры речи. Постепенное овладение связной речью существенно влияет на интеллектуальное развитие детей: они всё совершеннее пользуются речью как средством общения и мыслительно – познавательной деятельности.

Владение связной речью является необходимой предпосылкой для того, чтобы ребёнок мог овладеть не только грамотой, но и письменной речью как средством общения, способным при необходимости заменить собою устную речь.

**Основные цели и задачи программы.**

Основная цель работы по развитию речи – формирование устной речи и навыков общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего языка.

Цель речевого развития детей дошкольного возраста – формирование правильной и хорошей устной речи с учетом возрастных особенностей и возможностей дошкольников.

Правильная речь – это правильное произношение звуков и слов, правильное по смыслу употребление слов, умение правильно изменять слова согласно грамматике родного языка.

Хорошая речь - лексическое богатство, точность, выразительность речи.

Задачи развития речи.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Основные единицы языка | Формы речевого развития | Задачи развития речи |
| Слово |  | 1.Развитие словаря |
| Звук | 2.Воспитание звуковой культуры речи |
| Словоформа  Словосочетание  Предложение | 3.Формирование грамматического строя речи |
| Текст | Диалог  Монолог | 4. Развитие связной речи:  а) формирование диалогической (разговорной) речи,  б) формирование монологической речи |

***1.  Развитие словаря.***

Овладение словарным запасом составляет основу речевого развития детей, поскольку слово является важнейшей единицей языка. В словаре отражается содержание речи. Слова обозначают предметы и явления, их признаки, качества, свойства и действия с ними. Дети усваивают слова, необходимые для их жизнедеятельности и общения с окружающими.

Главное в развитии детского словаря – освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение.

Словарная работа проводится на основе ознакомления с окружающей жизнью. Ее задачи и содержание определяются с учетом познавательных возможностей детей и предполагают освоение значений слов на уровне элементарных понятий. Кроме того, важно, чтобы дети освоили сочетаемость слова, его ассоциативные связи с другими словами, особенности употребления в речи. В современной методике большое значение придается развитию умений выбирать наиболее подходящие слова для высказывания, употреблять многозначные слова в соответствии с контекстом, а также работе над лексическими средствами выразительности (антонимы, синонимы, метафоры). Словарная работа теснейшим образом связана с развитием диалогической и монологической речи.

***2.  Воспитание звуковой культуры речи*** – многоаспектная задача, в которую входят более частные микрозадачи, связанные с развитием восприятия звуков родной речи и произношения (говорение, речепроизношение).

Она предполагает: развитие речевого слуха, на основе которого происходит восприятие и различение фонологических средств языка; обучение правильному звукопроизношению; воспитание орфоэпической правильности речи; овладение средствами звуковой выразительности речи (тон речи, тембр голоса, темп, ударение, сила голоса, интонация); выработку четкой дикции. Большое внимание уделяется культуре речевого поведения. Воспитатель учит детей пользоваться средствами звуковой выразительности с учетом задач и условий общения.

Дошкольное детство – наиболее благоприятный период для воспитания звуковой культуры речи. Овладение четким и правильным произношением должно быть завершено в детском саду (к пяти годам).

***3.  Формирование грамматического строя речи*** предполагает формирование морфологической стороны речи (изменение слов по родам, числам, падежам), способов словообразования и синтаксиса (освоение разных типов словосочетаний и предложений). Без овладения грамматикой невозможно речевое общение.

В дошкольной организации создаются условия для освоения трудных грамматических форм, выработки грамматических навыков и умений, для предупреждения грамматических ошибок. Обращается внимание на освоение всех частей речи, освоение разных способов словообразования, разнообразных синтаксических конструкций. Важно добиться, чтобы дети свободно пользовались грамматическими навыками и умениями в речевом общении, в связной речи.

***4.  Развитие связной речи*** включает развитие диалогической и монологической речи.

а) *Развитие диалогической (разговорной) речи*. Диалогическая речь является основной формой общения детей дошкольного возраста. У дошкольников необходимо развивать в первую очередь те коммуникативно-речевые умения, которые не формируются без влияния взрослого. Важно учить ребенка вести диалог, развивать умение слушать и понимать обращенную к нему речь, вступать в разговор и поддерживать его, отвечать на вопросы и спрашивать самому, объяснять, пользоваться разнообразными языковыми средствами, вести себя с учетом ситуации общения.

Не менее важно и то, что в диалогической речи развиваются умения, необходимые для более сложной формы общения – монолога.

б) *Развитие связной монологической речи* предполагает формирование умений слушать и понимать связные тексты, пересказывать, строить самостоятельные высказывания разных типов. Эти умения формируются на основе элементарных знаний о структуре текста и типах связи внутри его.

**Принципы отбора содержания и реализации программы.**

Серьёзное внимание в контексте решения задач умственного воспитания и общего развития ребёнка уделяется работе по обучению устной речи.

Для каждой возрастной группы определены примерный уровень речевого развития, последовательность работы по овладению звуковой системой языка, его лексикой, грамматическим строем, диалогической и монологической речью.

В непосредственной образовательной деятельности и вне её, в процессе ознакомления с окружающим миром, природой, а также во время чтения произведений художественной литературы воспитатель подводит детей к пониманию того, что слова обозначают предметы и явления этого мира и имеют определённое значение, что для точного выражения мыслей нужно подбирать наиболее подходящие по смыслу слова.

Овладение устной речью начинается со второй группы раннего возраста. В программе этого возраста, когда речь становится средством общения с взрослыми и сверстниками, предусмотрено формирование правильного звукопроизношения, начальных форм связной речи. Педагог создаёт условия для обогащения и активизации словаря, использования детьми в устной речи несложных предложений.

Содержание программы средней группы нацелено на освоение детьми правильного произношения всех звуков родной речи, формирование навыков пересказывания и составления небольших рассказов.

В старшей группе особое место занимают совершенствование фонематического слуха и дальнейшее развитие связной речи.

В подготовительной к школе группе активно осуществляется работа по подготовке к освоению основ грамоты. Воспитатель подводит детей к звуковому анализу слов, учит делить слова на слоги, составлять из слогов слова, из слов – предложения, даёт первые представления о слове, предложении (без грамматического определения их).

Во всех возрастных группах проводятся упражнения на развитие диалогической речи, формирование культуры речевого общения. Воспитатель развивает самостоятельную активную речь ребёнка, поощряет желание говорить, общаться с другими людьми.

**Временная продолжительность реализации программы.**

Рабочая программа по разделу «Развитие речи» предназначена для детей от 1,6 до 7 лет.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Объём учебной нагрузки по программе (количество НОД) | | | | | |
| 2 группа детей раннего возраста | 1 младшая группа | 2 младшая группа | Средняя группа | Старшая группа | Подготовительная  группа |
| Продолжит - ть НОД | 8 – 10 мин. | 10 мин. | 15 мин. | 20 мин. | 25 мин. | 30 мин. |
| Всего НОД в неделю | 1 | 1 | 1  ч/н | 1  ч/н | 1 | 1  ч/н |
| Всего НОД в год | 36 | 36 | 18 | 18 | 36 | 18 |

**УЧЕБНО - ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН по развитию речи**

**во второй группе детей раннего возраста (от 1, 6 до 2 лет).**

**Программный материал для второй группы детей раннего возраста.**

**Развитие понимания речи**. Расширять запас понимаемых слов. Называть детям цвет предметов (красный, синий, желтый, зеленый), размер (большой, маленький), форму (кубик, кирпичик, крыша – призма), состояние (чистый, грязный), а также место нахождения предмета (здесь, там); временные (сейчас) и количественные (один и много) отношения (к концу года). Закреплять умение детей по указанию взрослого подбирать знакомые предметы по цвету.

Учить понимать слова, обозначающие способы передвижения животных ( летает, бегает и т.п.), способы питания ( клюет, лакает и т.п.), голосовые реакции ( мяукает, лает и т.п.); способы передвижения человека (идет, бежит и т.п.), его трудовые действия ( стирает, подметает), а также слова, характеризующие его настроение, состояние ( испугался, плачет).

Учить понимать предложения с предлогами *в, на.*

Формировать обобщенные представления о предметах и действиях. Учить узнавать и показывать знакомые предметы независимо от их размера и цвета (мяч большой и маленький, красный и синий и т.п.); соотносить одно и то же действие с несколькими предметами (кормить можно куклу, мишку, слоника и т.п.).

Содействовать пониманию сюжетов небольших инсценировок с игрушками, спектаклей кукольного театра о событиях, знакомых детям по личному опыту.

**Развитие активной речи.** Поощрять замену звукоподражательных слов общеупотребительными (вместо *ав – ав* – собака и т.п.).

Побуждать произносить по подражанию новые слова, предложения из двух – трех слов; отвечать короткой фразой на понятные вопросы взрослых.

Продолжать расширять активный словарь: учить называть предметы, их назначение, состояние людей; использовать существительные, прилагательные, глаголы; правильно пользоваться местоимениями (*я, ты, мне*), наречиями (*там, туда*), предлогами (*в, на, за*).

Формировать умение называть предметы ближайшего окружения в естественной среде, на картинках; узнавать и называть на картинках людей различного пола и возраста.

Способствовать развитию потребности детей в общении посредством речи. Подсказывать им поводы для обращения к взрослым и сверстникам (*попроси, поблагодари, предложи, посмотри, кто пришел, и нам скажи* и т.д.).

**Методические рекомендации для второй группы детей раннего возраста.**

1. С.Н. Теплюк, Г.М. Лямина, М.Б. Зацепина «Дети раннего возраста в детском саду». М., Мозаика – Синтез, 2007, стр. 73 - 78.
2. «Методические рекомендации к программе воспитания и обучения в детском саду» под ред. В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой, М., Мозаика – Синтез, 2005, стр. 48 – 50.

**Распределение программного материала во второй группе детей раннего возраста.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Разделы программы | Количество  НОД |
| 1 | Развитие речи | 36 |
| Всего: | | 36 |

**Прогнозируемые результаты освоения детьми программного содержания.**

**К концу года дети должны** отвечать на вопросы: Кто это? Что это? Что делает? Выражать словами свои просьбы, желания, воспроизводить не только отдельные слова, но и короткие фразы.

**Комплексно – тематическое планирование по разделу: «Развитие речи»**

**Во второй группе детей раннего возраста.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Тематика занятий | задачи | Развивающая среда | | РК |
| материал | Методы и приемы |
| **Сентябрь**  1. Чтение потешки «Зайка, зайка. Заходи! | Вызвать у детей радость от прослушивания потешки, желание слушать её неоднократно. | Зайка | Сюрприз. Показ с названием. Договаривание слов. | зайка |
| 2. Чтение «Как у нашего кота…» | Учить рассказывать потешку вместе с воспитателем.  Помочь понять содержание. | Игрушка – котик | Сюрпризный момент. Рассматривание. Игра. |  |
| 3. Игра «Кто у нас хороший, кто у нас пригожий» | Вызвать у детей симпатию к сверстникам.  Учить называть друг друга по имени. | Иллюстрация | Многократное повторение нового слова. Вопросы. Индивидуальные ответы. |  |
| 4. Рассматривание картины «Дети играют» | Учить рассматривать картину с несложным сюжетом. | Картина «Дети играют» | Рассматривание. Вопросы. Индивидуальные ответы детей. |  |
| **Октябрь**  1. Чтение потешки ”Киска – киска” | Воспитывать интерес к чтению. Расширять запас понимаемых слов. | Киска, дорожка, кукла. | Сюрприз. Показ с названием. Договаривание слов. |  |
| 2. Чтение потешки ”Водичка – водичка” | Учить внимательно слушать и понимать речь взрослого. | Кукла, тазик с водой, полотенце. | Показ с объяснением. |  |
| 3. Чтение потешки ”Ладушки” | Воспитывать желание слушать. | Иллюстрация | Сочетание показа. Многократное повторение слов. |  |
| 4. Чтение потешки ”Сорока – сорока” | Расширять запас понимаемых слов. Учить подражать словам воспитателя. | Игрушка – птичка. | Сюрпризный момент. Вопросы. Проговаривание слов за воспитателем. | Сорока. |
| Ноябрь 1. Чтение потешки ”Пальчик – мальчик”. | Воспитывать желание слушать. Учить выполнять действие по наказу взрослого. |  | Показ воспитателя. Игра с пальчиками. |  |
| 2. Чтение потешки ”Петушок”. | Учить слушать, повторять отдельные слова. | Игрушка – петушок. | Сюрпризный момент. Рассматривание. Вопросы. Проговаривание слов. | Пенек. |
| 3. Чтение стихотворения ”Коза ропатая” | Учить проговаривать фразы. | Игрушка – коза. | Сюрпризный момент. Рассматривание. Игра. |  |
| 4. Чтение потешки ”Лошадка” | Продолжать с детьми беседу о домашних животных. Учить слушать потешки. | Игрушка – лошадка, расчестка. | Сюрпризный момент. Вопросы. Проговаривание слов. |  |
| Декабрь 1. Чтение стихотворения ”Бычок”. | Развивать речь, желание проговаривать с воспитателем слова потешки. | Игрушка – бычок, досочка (мостик). | Сюрпризный момент. Вопросы. Проговаривание слов, фраз. |  |
| 2. Чтение стихотворения ”Мячик”. | Учить эмоционально воспринимать знакомые потешки. | Картина. | Рассматривание. Вопросы. |  |
| 3. Чтение стихотворения ”Грузовик”. | Учить понимать содержание стихотворения и своевременно повторять слова за воспитателем. | Грузовик, игрушка – кат. | Сюрпризный момент. Показ с объяснением. Проговаривание фраз. | Машина. |
| 4. Чтение стихотворения ”Птичка”. | Учить понимать содержание стихотворения и своевременно повторять имеющегося в тексте восклицания ”Ай”. | Игрушка – птичка. | Показ. Вопросы. Поощрение. | Синичка. |
| Январь 1. Чтение стихотворения ”Наши уточки с утра”. | Развивать внимание и память.  Учить проговаривать за воспитателем отдельные слова. | Игрушки – птички. | Рассказ воспитателя. Вопросы. Договаривание детьми слов. | Утка. |
| 2. Чтение потешки ”Катя –Катя”. | Развивать у детей слуховую сосредоточенность. Формировать у детей умение, прослушав текст, выполнять указанные в нем движения. | Кукла. | Показ. Вопросы. |  |
| 3. Рассматривание картины ”Зимние забавы”. | Учить рассматривать картины, акцентируя внимание на сюжете. | Лиса, картина. | Рассматривание. Вопросы. Индивидуальные ответы детей. | Лиса. |
| 4. Чтение потешки ”Пошел котик на Торжок” | Помочь детям понять содержание потешки, вызвать желание слушать ее.  Развивать у детей воображение. | Игрушка – котик, пирожок. | Сюрпризный момент. Рассматривание. |  |
| Февраль 1. Д.У. ”Кто пришел и кто ушел?” | Побуждать подражать голосам птиц и запоминать звукоподражание.  Учить различать и называть птиц. | Петушок, картинки. | Многократное повторение нового слова. Вопросы. Индивидуальные ответы. |  |
| 2. Рассматривание картины ”Дети кормят курицу и цыплят”. | Учить рассказывать об увиденном на картинке.  Расширять словарь. | Картина. | Сюрприз. Вопросы. Рассказ воспитателя. |  |
| 3. Рассматривание картины ”Мальчик играет с собакой”. | Развивать у детей диалогическую речь. Учить отвечать на вопросы воспитателя по картине. | Картина. Кукла. | Рассматривание. Вопросы. Рассказ воспитателя. | Собака. |
| 4. Рассматривание картины ”Спасаем мяч”. | Учить детей понимать содержание картины.  Активно повторять за воспитателем отдельные слова и фразы. | Картина. | Рассматривание. Вопросы. Рассказ воспитателя. |  |
| Март 1. Сказка ”Курочка Ряба”. | Учить детей эмоционально откликаться на воспринимаемое, включаться в общение со взрослым в форме речи. | Фланелеграф, сказочные персонажи. | Сюрпризный момент. Вопросы. Проговаривание фраз. |  |
| 2. Чтение стихотворения ”Паровоз”. | Учить слушать.  Развивать умение воспроизводить звукоподражание, имеющиеся в тексте. | Паровоз с вагончиками. | Показ с называнием, многократное повторение слова, индивидуальное повторение. | Кошка |
| 3. Чтение стихотворения А. Барто ”Кто как кричит?” | Учить слушать чтение воспитателя. | Картинки. Медведь. | Рассматривание. Вопросы. | Медведь |
| 4. Сказка ”Репка”. | Учить слушать сказку.  Повторять отдельные фразы. | фланелеграф, сказочные персонажи. Кошка. | Рассказ воспитателя. Вопросы. Поощрения. |  |

**ПОКАЗАТЕЛИ РЕЗУЛЬТАТИВНОСТИ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ**

**во второй группе детей раннего возраста.**

МЕТОДИКА ОПРЕДЕЛЕНИЯ УРОВНЯ РЕЧЕВОГО РАЗВИТИЯ.

***Понимание речи***

1. Показывает части тела (рука, нога, голова).

*Высокий уровень:* ребёнок умеет участвовать в беседах, слушать и понимать вопросы, отвечать на них.

*Средний уровень:* ребёнок с помощью педагога показывает части тела: рука, нога, голова.

*Низкий уровень:* ребёнок не показывает части тела: рука, нога, голова.

2. Выполняет поручения по просьбе взрослого (положи, отнеси, накрой и т.д)

*Высокий уровень:* ребенок выполняет поручения по просьбе взрослого (положи, отнеси, накрой и т.д) У

ребенка сформировано понимание смыслового содержания речи окружающих.

*Средний уровень:* ребенок неохотно выполняет поручения по просьбе взрослого, но требуется помощь

воспитателя в формировании навыков связной речи.

*Низкий уровень:* ребенок не отвечает на вопросы: Что ты сделал?, Куда ты положил кубик ? или Что ты делаешь?

3. Понимает несложный сюжет по картинке, отвечает на вопросы: «Где?», «Кто это?», «Что это?», «Что делает?».

*Высокий уровень:* ребенок понимает несложный сюжет по картинке, активно пользуется фразовой

речью. Использует предложения из 2-3, 3-4 слов, употребляет 2 и более глаголов.

*Средний уровень:* ребенок понимает несложный сюжет по картинке, отвечает на вопросы воспитателя

предложением употребляя 1-2 слова. Случаи инициативной речи редки.

*Низкий уровень:* ребенок понимает несложный сюжет по картинке, на вопросы воспитателя не отвечает, не использует в предложении слова из 1-2, 2-3 слов.

4. Понимает несложный рассказ со знакомыми событиями.

*Высокий уровень:* ребенок понимает несложный рассказ со знакомыми событиями, отвечает на вопросы

воспитателя по ее содержанию, делает простейшие выводы.

*Средний уровень:* ребенок с помощью педагога понимает несложный рассказ со знакомыми событиями, и отвечает с помощью воспитателя на простейшие вопросы.

*Низкий уровень:* ребенок с помощью педагога понимает несложный рассказ со знакомыми событиями, но не повторяет фразы и слова, на вопросы по содержанию рассказа не отвечает.

5. Знает названия некоторых животных, предметов быта, одежды, посуды.

*Высокий уровень:* ребенок знает названия некоторых животных, предметов быта, одежды, посуды. Использует существительные обозначающие предметы бытового окружения. Активно, правильно в точном соответствии со смыслом употребляет слова.

*Средний уровень:* ребенок знает названия некоторых животных, одежды. С помощью педагога использует существительные обозначающие предметы бытового окружения. Не отчетливо произносит слова.

*Низкий уровень:* ребенок не знает названия некоторых животных, одежды, посуды. Не отвечает на вопросы воспитателя.

6. Знает имена близких взрослых, детей.

*Высокий уровень:* ребенок знает имена близких взрослых, детей. Умеет обращаться друг к другу по имени, спокойно разговаривает с детьми и взрослыми.

*Средний уровень:* ребенок знает имена близких взрослых, детей. С помощью педагога обращается по имени к сверстникам и взрослым

*Низкий уровень:* ребенок понимает речь взрослого, знает имена близких взрослых и детей, но ошибается или не всегда правильно называет.

7. Умеет слушать небольшие рассказы, сказки.

*Высокий уровень:* ребенок умеет слушать небольшие рассказы, с опорой и без опоры на наглядность (показ используя настольный театр, иллюстрации). Повторяет отдельные слова. Легко запоминает произведения.

*Средний уровень:* ребенок умеет слушать небольшие рассказы, сказки только с опорой на наглядность (иллюстраций, театра)

*Низкий уровень:* ребенок слушает небольшие рассказы, сказки короткое время, нет усидчивости, рассеянное внимание.

***Активная речь детей.***

1. Произносит простые слова правильно

*Высокий уровень:* ребенок произносит слова правильно, обозначающие названия знакомых предметов и действий. Легко повторяет знакомые стихи.

*Средний уровень:* ребенок нуждается в помощи педагога. С его помощью он произносит несложные короткие фразы. Договаривает слова коротких стихотворений.

*Низкий уровень:* ребенок несмотря на помощь педагога затрудняется произносить слова правильно, произносит их с ошибками.

2. Легко повторяет за взрослыми незнакомые слова, фразы.

*Высокий уровень:* ребенок легко повторяет за взрослыми незнакомые слова, фразы. Стремится самостоятельно отвечать на вопросы, повторяет незнакомые слова, фразы.

*Средний уровень:* ребенок редко самостоятельно отвечает на вопросы, повторяет незнакомые слова,

фразы.

Низ: ребенок не отвечает на вопросы, и не повторяет за сверстниками их ответы.

3. Использует предложения из 2-3 слов.

*Высокий уровень:* ребенок самостоятельно использует предложения из 2-3 слов. Правильно использует накопленный запас слов.

*Средний уровень:* ребенок с помощью воспитателя использует в активной речи предложения из 2-3 слов.

*Низкий уровень:* ребенок не использует в речи предложения из 2-3 слов, в основном молчит, имеет невнятную речь.

4. Договаривает последние слова знакомых стихотворений.

*Высокий уровень:* ребенок легко, правильно и самостоятельно договаривает последние слова знакомых стихотворений.

*Средний уровень:* ребенок затрудняется договаривать последние слова знакомых стихотворений, воспроизводить за взрослыми отдельные слова.

*Низкий уровень:* ребенок не использует диалогическую речь. Не пытается повторять и договаривать слова знакомых стихотворений.

5. Рассказывает самостоятельно стихотворение.

*Высокий уровень:* ребенок использует накопленный запас слов по подражанию и самостоятельно рассказывает стихотворения. Хорошо развито слуховое восприятие. Сформировано положительное отношение к поэзии.

*Средний уровень:* ребенок с помощью воспитателя интонационно рассказывает стихотворение.

*Низкий уровень:* ребенок самостоятельно не рассказывает знакомое стихотворение, имеет не внятную речь.

6. Обозначает себя «Я сам»

*Высокий уровень:* ребенок с желанием участвует в элементарной деятельности и выполняет простейшие поручения. Обозначает себя «Я сам» Умеет вести диалог со сверстниками.

*Средний уровень:* ребенок с помощью воспитателя выполняет задание, отвечает на вопросы.

*Низкий уровень:* ребенок затрудняется в обозначении себя «Я сам», не охотно отвечает на вопросы, не пытается вести диалог со сверстниками.

7. Отвечает на вопрос: «Как тебя зовут?»

*Высокий уровень:* ребенок правильно и самостоятельно отвечает на вопрос «Как тебя зовут?»

*Средний уровень:* ребенок с помощью педагога отвечает на вопрос «Как тебя зовут?»

*Низкий уровень:* ребенок имеет невнятную речь и затрудняется отвечать на вопрос «Как тебя зовут?»

**Диагностическая карта реализации рабочей программы по разделу:**

**«Развитие речи». Вторая группа детей раннего возраста.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Фамилия, имя ребёнка | ***Понимание речи*** | | | | | | | ***Активная речь детей*** | | | | | | | Итоговый уровень |
| Показывает части тела | Выполняет поручения по просьбе взрослого | Понимает несложный сюжет по картинке, отвечает на вопросы | Понимает несложный рассказ со знакомыми событиями. | Знает названия некоторых животных, предметов быта, одежды, посуды. | Знает имена близких взрослых, детей. | Умеет слушать небольшие рассказы, сказки. | Произносит простые слова правильно | Легко повторяет за взрослыми незнакомые слова, фразы | Использует предложения из 2-3 слов. | Договаривает последние слова знакомых стихотворений. | Рассказывает самостоятельно стихотворение. | Обозначает себя «Я сам» | Отвечает на вопрос: «Как тебя зовут?» |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**УЧЕБНО - ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН**

**по развитию речи**

**в первой младшей группе (от 2 до 3 лет).**

**Программный материал для первой младшей группы**

**Развивающая речевая среда.**

Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые позволят им общаться со сверстниками и взрослыми посредством речи.

Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книжки, игрушки, предметы.

Доступно и эмоционально рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных фактах и событиях.

Приучать детей внимательно слушать и слышать рассказ воспитателя.

**Формирование словаря.**

На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.

Учить детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру; называть их местоположение; имитировать действия людей и движения животных.

Обогащать словарь детей:

* Существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены, одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей, транспортных средств, овощей, фруктов, домашних животных, их детёнышей;
* Глаголами, обозначающими трудовые действия, действия, противоположные по значению, действия, характеризующие взаимоотношения людей, их эмоциональное состояние;
* Прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов;
* Наречиями.

Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.

**Звуковая культура речи.**

Упражнять в отчётливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов, и несложных фраз (из 2 – 4 слов).

Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.

Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса.

**Грамматический строй речи.**

Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под).

Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2 – 4 слов.

**Связная речь.**

Учить понимать речь взрослых, слушать небольшие дидактические рассказы без наглядного сопровождения, отвечать на простейшие и более сложные вопросы.

Поощрять попытки по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображённом на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта.

Способствовать освоению диалогической формы речи. Учить слушать и понимать задаваемые вопросы, отвечать на них; во время игр – инсценировок по просьбе воспитателя повторять несложные фразы. Помогать детям драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.

**Методические рекомендации для первой младшей группы.**

1. «Развитие речи в детском саду», В.В. Гербова, М., Мозаика – Синтез, 2005, стр. 17 – 22.
2. «Методические рекомендации к программе воспитания и обучения в детском саду» под ред. В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой, М., Мозаика – Синтез, 2005, стр. 145 – 147.

**Распределение программного материала в первой младшей группе.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Разделы программы | Количество  НОД, где  данная тема  является  основной |
| 1 | Формирование словаря | 16 |
| 2 | Звуковая культура речи | 8 |
| 3 | Грамматический строй речи | 6 |
| 4 | Связная речь | 6 |
| Всего: | | 36 |

**Прогнозируемые результаты освоения детьми программного содержания.**

К концу года ребёнок может:

* Поделиться информацией, пожаловаться на неудобства и действия сверстника.
* Сопровождать речью игровые и бытовые действия.
* Слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

**Комплексно – тематическое планирование по разделу: «Развитие речи»**

**в первой младшей группе**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Тема | Тематика НОД | Программное содержание | Развивающая среда | | РК |
| Материал | Методы и приёмы |
| До свидания,  лето!  Здравствуй,  детский сад! | **Сентябрь**  1. Кто у нас хороший, кто у нас пригожий. | 1. Знакомство с детьми.  Учить называть ласково детей.  2. Развитие речи.  3. Воспитать симпатию к сверстникам. |  | 1.Многократное повторение слова.  2.Договаривание детьми слов.  3. Сочетание показа и объяснений с игрой детей. |  |
| 2. Любимые игрушки.  (КЗ, стр. 40) | 1.Знакомить детей с предметами ближайшего окружения –  Игрушками.  2. Учить отвечать на  вопросы, описывать игрушку, действия с ней, выполнять простые поручения сравнивать и различать пластмассовые, резиновые, тканевые игрушки на ощупь.  3. Развивать речь, тактильные ощущения. | Игрушки разных  Материалов: плюшевый мишка, резиновая уточка, пластмассовая кукла; картинки с изображением этих игрушек. | 1.Организационный момент.  2.Рассматривание игрушек.  3.Слушание песенки  «Кря – кря!»  4.Сравнение игрушек.  5.Дидактическая игра «Найди и назови». | Мишка, уточка. |
| Осень. | 3. Что мы видели на прогулке.  (КЗ, стр. 280) | 1.Развивать мелкую моторику, слуховое внимание.  2.Расширять словарный запас.  3.Учить наблюдать за птицами и насекомыми на участке.  4.Воспитывать бережное отношение к природе. | Муляжи овощей, гербарии. | 1.Организационный момент.  2.Экскурсия на участке.  3. Составление рассказа.  4.Слушание песни. |  |
| 4.Рассматривание картины  «Птичий двор».  (КЗ, стр.42) | 1.Учить детей внимательно слушать и наблюдать, отвечать на вопросы словом и предложениями.  2.Упражнять в звукоподражании голосами домашних птиц .  3.Воспитывать заботливое отношение к животным. | Фланелеграф, картинки:девочка, домашние птицы (курочка, петух,  цыплята, гусь), дом,забор,корыто, мешочек,игрушки домашних животных. | 1.Организационный момент.  2.Основная часть. Рассматривание «живой картинки».  3.Игра «Чудесный мешочек».  4.Рефлексия. |  |
| **Октябрь**  1. Дружная семья.  (КЗ, стр. 48) | 1.Знакомить детей с понятием «семья», развивать навыки общения, общую моторику, координацию движений;  2.Учить внимательно слушать художественное произведение, выполнять движения, соответствующие тексту.  3.Воспитывать интерес к игре-инсценировке. | Игрушки: курица и петух, цыплята, ширма. | 1.Организационный момент.  2.Знакомство с игрушкой, рассматривание её.  3.Инсценировка русской народной песенки «Вышла курочка гулять».  4.Рефлексия. |  |
| 2. Осень золотая.  (КЗ, стр. 56) | 1.Расширять представления детей об окружающей природе, о предстоящем осеннем празднике.  2.Развивать художественное восприятие, внимание.  3.Воспитывать желание  создавать материалы и украшения к празднику. | Осенние листья разной формы и цвета (из цветной бумаги), картина с изображением осеннего леса, мольберт, ватман, клей. | 1.Организационный момент.  2.Описание осени.  3.Музыкально-ритмические движения.  4.Создание осенней  картины.  5.Рефлексия. |  |
| Мониторинг | 3. Кто нам помогает?  (КЗ, стр.69) | 1.Формировать представления о труде взрослых.  2.Воспитывать уважительное отношение к труду людей.  3.Учить называть действия, изображенные на сюжетных  картинках, отвечать на вопросы взрослого,  обогащать словарный запас. | Фартук, косынка, лейка, кастрюля,  веник, половник, тряпочки по количеству детей; сюжетные картинки с  изображением действий,предметы изображенные на картинках. | 1.Организационный момент.  2.Рассматривание предметов - помощников.  3.Игра «Мы помогаем».  4.Игра «Кто что делает?» | Фартук, косынка, лейка, веник, кастрюля, половник. |
| Мой дом.  Мой город. | 4. Кошка с котятами.  (КЗ, стр. 65) | 1.Знакомить детей с домашними животными: кошкой и котёнком.  2.Учить называть части игрушки, учить отвечать на вопросы, произносить звукоподражания, сравнивать предметы по нескольким признакам (величине, цвету).  3.Развивать внимание, память, речь, тактильные ощущения. | Сюжетная картинка «Кошка с  котятами», игрушки: кошка и котёнок, миски  разной величины и цвета. | 1.Организационный момент.  2.Рассказывание по  сюжетной картинке.  3.Рассматривание игрушек.  4.Игра «Найди миски для кошки и котёнка».  5.Рефлексия. |  |
| **Ноябрь**  1. Рассматривание игрушечных машин. (КЗ, стр.83) | 1.Учить различать по внешнему виду и называть грузовой и легковой автомобили, автобус, основные части: кабину, руль, кузов, колёса, окна.  2.Учить описывать разные игрушечные машины.  3.Развивать мышление, речь. | Игрушки: машина, автобус, грузовик,  зайчики, белочки, картинки с изображением машин. | 1.Организационный момент.  2.Рассматривание легковой и грузовой машины.  3.Описание автобуса.  4.Рефлексия. |  |
| 2. Коза с козлятами.  (КЗ, стр. 98) | 1.Продолжать знакомить с внешними признаками козы, козлят;  2.Учить образовывать слова с уменьшительно-ласкательным значением.  3.Развивать внимание, память, речь. | Игрушки: коза и козлята, сюжетная картинка «Коза с козлятами». | 1.Организационный момент.  2.Рассматривание сюжетной картинки.  3.Сравнение игрушек.  4.Рефлексия. |  |
| Я и моя семья | 3. Кукла на прогулке.  (КЗ, стр. 108, 110) | 1.Уточнить представления об одежде, о назначении вещей.  2.Способствовать запоминанию последовательности одевания на прогулку.  3.Воспитывать бережное  отношение к вещам. | Кукла, коробка с кукольными вещами. | 1.Организационный момент.  2.Одевание куклы.  3.Музыко-ритмические движения.  4.Рефлексия. |  |
| 4. Игра- инсценировка  «Про девочку Машу и зайку - длинное Ушко». | 1. Учить проговаривать фразы, добрые для мам.  2.Развивать доброжелательность.  3.Воспитывать внимательное отношение к маме, папе. | Игрушки: медведь, зайка. | 1. Рассказ воспитателя.  2. Элемент драматизации.  3. Многократное повторение слова.  4. Повтор звукоподражания. | Медведь, заяц. |
| Зимушка-  зима | **Декабрь**  1. Д.И. « Кто позвал?»  Д.И. «Это зима?». | 1. Учить различать на слух сверстников по голосу, рассматривать картинки и уметь объяснить, что на них изображено.  2.Развивать воображение.  3.Воспитывать уверенность, любознательность. | Сюжетные картинки, мольберт. | 1. Вопросы.  2. Игра.  3. Задание.  4. Использование нового слова в сочетании со знакомым словом. | Картины - зимние сюжеты. |
| Скоро, скоро Новый год! | 2. Одежда и обувь.  (КЗ, стр.151) | 1.Учить классифицировать одежду и обувь, различать эти предметы по сезону.  2.Развивать внимание, память, речь. | Картинки зимней и летней одежды и обуви, кукольная одежда для зимнего сезона. | 1.Беседа.  2.Классификация картинок.  3.Рассказ об одежде и обуви.  4. Игра «Что за чем?».  5.Оценка. |  |
| 3. Скоро новогодний праздник.  (КЗ, стр. 137) | 1.Уточнить и обогатить  представления о предстоящем событии - новогоднем празднике.  2.Учить рассматривать предметы (ёлку, ёлочные украшения) и отвечать на вопросы в ходе рассматривания.  3.Развивать внимание, речь, восприятие, творческие  способности. | Искусственная ёлочка, коробка с ёлочными украшениями, лист ватмана с силуэтом ёлочки, бумажные салфетки разного цвета, вырезанные из белой бумаги силуэты ёлочки по количеству детей, цветные карандаши. | 1.Организационный момент.  2.Уточнение назначения предметов.  3.Хоровод под  музыкальную композицию «Ёлочка»  4.Рассматривание ёлочки.  5.Коллективная работа панно «Нарядная ёлочка». | Ёлочка. |
| 4. Рассматривание картины  «Дед Мороз». | 1.Учить рассматривать картину, отвечать на вопросы, делать простейшие выводы.  2.Развивать эмоциональность, радость от встречи с волшебством.  3.Воспитывать усидчивость. | Картина «Дед  Мороз». | 1.Рассматривание картины.  2.Показ с объяснением. 3.Вопросы.  4.Рассказ воспитателя по картине. | Картина «Дед Мороз» |
| **Январь**  1. Рус.нар.песенка «Чики-чики».  (КЗ, стр. 123) | 1.Познакомить с русской народной песенкой.  2.Учить различать и называть красный цвет, закреплять знания о форме предметов, обогащать сенсорный опыт детей.  3.Развивать память, речь. | Иллюстрации к русской народной песенке, птичка, фланелеграф, ягоды рябины. | 1.Организационный момент.  2.Чтение потешки.  3.Игра «Чики, чики…»  4.Рефлексия. | Птичка. |
| Зимние забавы | 2. Волк в гостях у ребят.  (КЗ, стр. 144) | 1.Знакомить с животными леса, дать представление о волке.  2.Учить внимательно  рассматривать картинку, отвечать на вопросы по ее содержанию.  3.Развивать речь. | Ширма, игрушки: волк, снеговик,  кукла, мешочек,  шишки, желуди  желтая и синяя корзинки, картинки с изображением  дуба и ели,  сюжетная картина «Волк в лесу». | 1.Оганизационный момент.  2.Рассказ по картине.  3.Музыкально-ритмические движения.  4.Игра «Угадай, чьи  следы».  5.Игра «Чудесный  мешочек». | Волк, шишки, ель. |
| 3. Рассматривание картины «Зимние забавы».  (КЗ, стр.122) | 1.Уточнить представления о зимних играх.  2.Учить рассматривать сюжетную картину, отвечать на вопросы по изображению, воспроизводить движениями конкретные действия, сопровождая их речью.  3.Развивать слуховое восприятие, навыки соотнесения зрительного образа со слуховым. | Сюжетная картина «Зимние забавы», маленькие кусочки ваты, картинки с изображением снежинки, снеговика, санок,  зимней шапки,  шарфа. | 1.Организационный момент.  2.Рассказ о зиме.  3.Упражнения снежинки.  4.Выполнение музыкально-ритмических движений  5.Рассказывание по сюжетной картинке.  6.Игра «Покажи и назови». | Снеговик, санки, шапка, шарф. |
| Мониторинг | 4. Д.И. «Чей, чья, чье».  Повторение стихотворения С.Капутикан «Маша обедает». | 1. Учить согласовывать слова в предложении.  2. Развивать речь, мышление.  3. Воспитывать радость от восприятия знакомого произведения. | Предметные картинки. | 1.Вопросы.  2.Игровое действие. 3.Поручения предполагающие  ответы действием.  4.Договаривают фразы.  5.Оценка. |  |
| Животные и птицы зимой. | **Февраль**  1.Рассматривание картины  «Лиса с лисятами».  (КЗ, стр.132) | 1. Учить внимательно слушать и наблюдать, отвечать на вопросы,  2.Обоготить и активизировать словарь по теме.  3.Воспитывать заботливое отношение к животным. | Игрушки: лиса, мышка, сюжетная картина. | 1. Сюрпризные моменты.  2. Показ с объяснением.  3. Вопросы.  4. Хор. и индивид. ответы. | Лиса, мышка. |
| 2. Наблюдение за птичкой.  (КЗ, стр. 182)  Составление рассказа  « Как мы птичек кормили». | 1. Учить следить за рассказом воспитателя:  добавлять слова, заканчивать фразы.  2. Упражнять в отчетливом произношении звуков**.**  3. Воспитывать любовь к окружающему миру. | Мольберт, картинки: зимующие птицы. | 1. Рассказ предваряющий.  2.Договаривание детьми слов.  3. Хор. и индив. ответы.  4. Повтор звукоподражания.  5. Вопросы. | Воробей,  Синица,  Снегирь. |
| День Защитника Отечества | 3. Рассматривание автобуса, трамвая.  (КЗ, стр.179) | 1.Учить различать по внешнему виду, называть автобус, трамвай, а так же их части: кабину, руль, кузов, колёса, окна.  2.Развивать мышление, речь.  3.Воситывать уверенность. | Игрушки: автобус, трамвай, игрушечный руль. | 1.Организационный момент.  2.Рассматривание игрушек.  3.Игра «Чего не стало?»  4.Сюжетно ролевая игра «Едим на автобусе». |  |
| Мамин день | 4. Д.У. «Чья мама, чей малыш». | 1. Учить правильно называть домашних животных и их детенышей, отмечать характерные особенности.  2.Развивать внимание, умение слушать воспитателя.  3.Воспитывать любовь к животным. | Фланелеграф, картинки с изображением взрослого животного и детеныша. | 1. Демонстрационный материал.  2. Показ.  3. Вопросы.  4. Игровое задание.  5. Элементы драматизации.  6.Оценка. | Картинки животного и детеныша. |
| **Март**  1.Игрушки и посуда.  (КЗ, стр.159) | 1.Уточнить представления о том, для чего нужна посуда, учить классифицировать посуду. 2.Развивать внимание, речь,  воображение.  3.Воспитывать любознательность. | Настоящая пластмассовая посуда, мягкие игрушки, предметные картинки с  изображением посуды, игрушек. | 1.Организационный момент.  2.Классификация посуды и игрушек.  3.Музыкально-ритмические движения с игрушками.  4.Беседа «Назначение предметов».  5.Игра «Найди и назови». |  |
| Народная культура, традиции.  Мой дом. | 2. Рассматривание и описание игрушек.  (КЗ, стр. 267) | 1.Учить определять название игрушек и материал, из которого они сделаны, группировать по способу использования.  2.Развивать слуховое восприятие, расширять словарный запас.  3.Воспитывать мышление, речь. | Игрушки: плюшевый медведь, заяц, солдатики,  кукла, мяч,  деревянная лошадка. | 1.Организационный момент.  2.Рассказ воспитателя.  3.Рассматривание и описание игрушек.  4.Вопросы. | Медведь, заяц. |
| 3. Рассматривание картины  «Дети играют в кубики».  Д.У. с кубиками и кирпичиками.  (КЗ, стр. 232) | 1.Учить внимательно слушать и наблюдать, понимать сюжет картины.  2.Уточнить представления о значении прилог – ых «длинный», «короткий», называть цвета, геом. фигуры.  3.Воспитывать усидчивость. | Кубики, кирпичики, сюжетная картина. | 1. Задание.  2. Показ образца, способа действия.  3. Вопросы. |  |
| 4. Игра- инсценировка  «Как машина зверят катала». | 1.Учить детей участвовать в инсценировках, отчетливо произносить звук **Э**, звукоподражание **ЭЙ.**  2. Развивать артистические способности.  3. Воспитывать эмоциональность. | Игрушки: грузовик, белочка, зайчик,  медвежонок, ежонок. | 1. Рассмотрение игрушек.  2. Рассказ воспитателя.  3. Повтор звукоподражания.  4. Сочетание хоровых ответов с индивидуальными. | Медвежонок. |
| Весна | **Апрель**  1. Признаки весны.  (КЗ, стр. 230) | 1.Учить различать и называть признаки сезонов, подбирать  предметы по назначению, называть цвет.  2.Развивать общую моторику,  слуховое внимание.  3.Воспитывать любовь к окружающему миру. | Иллюстрации с признаками весны, кукла, кукольные вещи. | 1.Организационный момент.  2.Беседа о признаках весны.  3.Одевание куклы.  4.Рефлексия. |  |
| 2. Игрушки для прогулки.  (КЗ, стр.218) | 1.Учить детей внимательно слушать и наблюдать, отвечать на вопросы воспитателя, формировать способность детей к диалогической речи.  2.Развивать внимание, мышление.  3.Воспитывать эмоциональность. | Игрушки: кукла., мяч, машина, зайчик, ёжик,  медвежонок, лисичка. | 1.Организационны момент.  2.Рассматривание игрушек.  3.Игра «Покажи предмет»  4.Рефлексия. | Зайчик, медвежонок, ёжик, лисичка. |
| 3. Здравствуй, Весна! | 1. Учить находить «следы» весны и называть их.  2. Развивать наблюдательность, мышление, связывать изменения природы с весной.  3. Воспитывать любовь к окружающему миру. | Сюжетные картины. | 1.Наблюдение.  2.Вопросы.  3.Рассмотрение.  4.Оценка. |  |
| Праздники весны | 4. Кому что нужно?  (КЗ, стр. 236) | 1.Упрожнять в назывании предметов и их качеств, активизировать в речи детей название орудий труда и профессий (повар, врач, шофер), развивать слуховое восприятие.  2.Учить группировать предметы по способу использования, подбирать предметы по тождеству.  3.Воспитывать уважение к труду взрослых. | Сюжетные картинки.  Градусник, поварёшка, игрушечный руль, колесо. | 1.Организационный момент.  2.Отгадывание загадок.  3.Соотнесение картинок и предметов.  4.Рефлексия. |  |
| **Май**  1. Д.У « Так или не так?»  песенка « Снегирёк». | 1. Учить детей осмысливать различные жизненные ситуации.  2. Развивать умение делать плавный легкий выдох.  3. Воспитывать нравственные понятия. | Картины на тему «Так или не так?»,  текст песенки «Снегирёк». | 1. Вопросы.  2. Игровое задание.  3. Чтение песенки.  4.Оценка. | Снегирь. |
| Мониторинг | 2. Как Катя нашла щенка.  (КЗ, стр. 239) | 1.Учить внимательно слушать и наблюдать, формировать  способность детей к диалогической речи.  2.Упражнять в звукоподражании голосами мышки, собаки, щенка, петуха, мышки; обогатить и активизировать словарь по теме.  4.Воспитывать заботливое отношение к животным. | Картинки, разноцветный коврик. | 1.Организационный момент.  2.Совместный рассказ воспитателя и детей.  3.Игра«Разноцветный коврик для щенка».  4.Рефлексия. |  |
| Здравствуй, лето! | 3. Кто трудиться на огороде.  (КЗ, стр. 215) | 1.Учить различать предметы на огороде, познакомить с трудовой деятельностью на приусадебном участке, расширять словарный запас детей.  2.Развивать игровые навыки.  3.Продолжать знакомить с названиями предметов ближайшего окружения. | Предметные картинки, муляжи овощей(помидора, огурца, моркови). | 1.Организационный момент.  2.Чтение стихов об овощах.  3.Игра «Кто что делает?».  4.Рефлексия. |  |
| 4.«Мои достоинства и  недостатки».  (Что хорошо, что плохо) | 1.Учить детей, что вежливость – опрятность, терпение – это достоинства, они украшают.  2.Развивать речь, активизировать слова – вежливость, опрятность, терпение.  3.Воспитывать доброжелательность друг к другу. | Иллюстрации по теме «Что такое хорошо и что такое плохо», игрушки: Хрюша, кот. | 1.Рассматривание иллюстраций.  2.Вопросы.  3.Чтение стихотворения по теме.  4.Элементы драматизации.  5.И.У.«Соберём добрые, вежливые слова». |  |

**ПОКАЗАТЕЛИ РЕЗУЛЬТАТИВНОСТИ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ**

**в 1-ой младшей группе.**

**Низкий уровень.**

* Словарный запас слов – предметов ограничен бытовой лексикой. Использует однообразный словарь.
* Может допускать ошибки словоизменения.
* Использует в речи простые предложения, но допускает ошибки согласования слов.
* Имеет нарушения в произношении по основным группам звуков.
* Искажает звуковую и слоговую структуру слова.
* Отвечает на вопросы, но не задает их.
* Затрудняется самостоятельно передать в форме рассказа события из личного опыта, ориентируясь на диалог со взрослым.
* Инициатива в общении преимущественно принадлежит взрослому.

**Средний уровень.**

* Владеет бытовым словарным запасом, используя слова, обозначающие действия, предметы и признаки, однако допускает ошибки в названиях признаков предметов.
* Словообразование осуществляет по образцу взрослого.
* Использует в речи простые и сложные предложения. Может допускать ошибки при согласовании слов в предложении.
* Воспроизводит ритм, звуковой и слоговой образ слова, но имеет трудности в произношении некоторых звуков.
* Выражает свои потребности и интересы с помощью диалогической речи. Участвует в беседе.
* Составляет описательный рассказ о знакомой игрушке с опорой на вопросы взрослого.
* Может с интересом разговаривать с взрослым на бытовые темы.

**Высокий уровень.**

* Использует слова, обозначающие предметы, действия, признаки.
* Владеет словообразовательными умениями.
* Устанавливает причинно – следственные связи и отражает их в речи в форме сложных предложений.
* Достаточно чётко воспроизводит фонетический рисунок слова.
* Легко выражает свои потребности и интересы с помощью диалогической речи, владеет умениями ответить на вопрос, высказать побуждение к деятельности.
* Самостоятельно составляет описательный рассказ о знакомой игрушке, предмете; передаёт в форме рассказа впечатления и события из личного опыта.
* Проявляет познавательный интерес в процессе общения со сверстниками: задаёт вопросы , может разговаривать со взрослым на бытовые темы.
* Речь выполняет регулирующую и частично планирующую функции, соответствует уровню практического овладения нормами речи

**Диагностическая карта реализации рабочей программы по разделу:**

**«Развитие речи»**

**Первая младшая группа**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Ф.И.ребёнка | Формирование словаря | | | | | | | | | | Звуковая культура речи | | | | Грамматический строй речи | | | | | | | |
| Называет место-положение предметов | | Использует в речи сущест-вительные | | Использует в речи глаголы | | Использует в речи прилага - тельные | | Использует в речи наречия | | Изолиро - ванные гласные и согласные | | Звуко – подражания, слова, фразы | | Согласо – вывает сущ-ые и мест-ия с глаголами | | Глаголы в буд.вр.  и пр.вр.,  по лицам | | Использует  предлоги (в, на, у, за, под) | | Употребляет  Вопросы кто?  Что?  Где? | |
|  |  | нг | кг | нг | кг | нг | кг | нг | кг | нг | кг | нг | кг | нг | кг | нг | кг | нг | кг | нг | кг | нг | кг |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| В целом по разделу | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| В целом по группе | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Ф.И.ребёнка | Связная речь | | | | | | | | | | | | | | Уровни | |
| Отвечает на простые вопросы | | Отвечает на сложные вопросы | | Рассказывает по картинке, об обновке, о событии из личного опыта | | В играх – инсценировках повторяет несложные фразы | | Драматизирует отрывки из хорошо знакомых сказок | | Слушает с наглядным сопровождением | | Слушает без наглядного сопровождения | |
|  |  | нг | кг | нг | кг | нг | кг | нг | кг | нг | кг | нг | кг | нг | кг | нг | кг |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| В целом по разделу | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| В целом по группе | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**УЧЕБНО - ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН**

**по развитию речи**

**во второй младшей группе (от 3 до 4 лет).**

**Программный материал для второй младшей группы**

**Развивающая речевая среда.**

Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений.

Подсказывать детям образцы обращения ко взрослым, зашедшим в группу.

В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом.

Предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, рекламные буклеты, наборы предметов в целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения.

Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях и житейских ситуациях, понятных младшим дошкольникам, о проказах животных, об интересной прогулке.

**Формирование словаря.**

На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

Учить различать и называть существенные детали и части предметов (у платья – рукава, воротник и т. п.), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая и т. п.), некоторые материалы и их свойства (бумага рвётся, размокает, стеклянные предметы бьются), местоположение (за окном, высоко, далеко). Обращать внимание на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка – блюдце, стул – табурет).

Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детёнышей, овощи и фрукты.

**Звуковая культура речи**

Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п – б – т – д – к – г; ф – в; т – с – з – ц.

Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

**Грамматический строй речи**

Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около).

Помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детёнышей (утка – утёнок – утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрёшек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.

Помогать детям получать из нераспространённых простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространённые путём введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдём в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

**Связная речь**

Вовлекать детей в разговор во время рассматривания картин, предметов, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами, строительством; после просмотра спектаклей, мультфильмов.

Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.

Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье группе), упражнять в употреблении соответствующих форм словесной вежливости.

Помогать доброжелательно общаться друг с другом.

Побуждать участвовать в драматизациях хорошо знакомых сказок.

**Методические рекомендации для второй младшей группы.**

1. «Развитие речи в детском саду», В.В. Гербова, М., Мозаика – Синтез, 2005, стр. 22 – 34.
2. «Методические рекомендации к программе воспитания и обучения в детском саду» под ред. В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой, М., Мозаика – Синтез, 2005, стр. 147 – 151.

**Распределение программного материала во второй младшей группе.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Разделы программы | Количество  НОД, где  данная тема  является  основной |
| 1 | Формирование словаря | 9 |
| 2 | Звуковая культура речи | 9 |
| 3 | Грамматический строй речи | 9 |
| 4 | Связная речь | 9 |
| Всего: | | 36 |

**Прогнозируемые результаты освоения детьми программного содержания.**

К концу года ребёнок может:

* Рассматривать сюжетные картинки.
* Отвечать на разнообразные вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения.
* Использовать в речи практически все части речи, простые нераспространённые предложения и предложения с однородными членами.

**Комплексно – тематическое планирование по разделу: «Развитие речи»**

**во второй младшей группе**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Тема | Тематика НОД | Программное содержание | Развивающая среда | | РК |
| Материал | Методы и приёмы |
| До свидания,  лето!  Здравствуй,  детский сад! | **Сентябрь**  1. Рассматривание игрушек «Сюрприз от Буратино» | Учить детей рассматривать игрушки, называть цвет, форму, размер, свойства материала.  Активизировать в речи слова, обозначающие предметы, детали его, свойства и качества, вводить новые слова, обозначающие эти свойства и качества, а также понимание обобщающего слова – игрушки.  Учить говорить в нормальном темпе. | Внесение игрушек (Буратино, машина, мяч, неваляшка). | Использование стихотворений А. Барто «Мяч», З.Петровой «Неваляшки».  Вопросы воспитателя: Что это? Что есть у машины? Какой формы колесо?  Игровые действия с предметами (катание машины, разбор пирамидки).  Игровое упражнение «Чего не стало?» |  |
| Осень. | 2. Рассматривание овощей «Чудесная корзиночка» | Учить детей рассматривать овощи, называть их форму, размер.  Активизировать в речи слова, обозначающие признаки предмета (сладкий, горький, кислый, хрустящий).  Учить четко проговаривать слова. | Корзинка с овощами. | Вопросы воспитателя: Что это? Что в ней находится?  Загадки о помидоре, луке, огурце, моркови.  Игровые действия: игра «Огород», игра с карточками | Использование овощей данной местности. |
| Мониторинг | **Октябрь**  1. Дидактическая игра-занятие «Домашние животные» | Учить детей рассматривать картинки с домашними животными и их детенышами.  Употреблять в речи слова существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей.  Учить детей внятно произносить звуки в звукоподражаниях, развивать речевое дыхание. | Картинки с изображением домашних животных (кошка, собака, поросёнок, лошадь, коза). | Вопросы воспитателя: Кто это? Какой он?  Использование загадок о кошке, собаке, поросёнке, козе. Стихотворение Н. Кукловской «Игра с лошадкой».  Игровые действия: игра «Поехали в деревню», «У кого кто». | Изображение домашних животных Р.К. |
| Мой дом.  Мой город. | 2. Рассматривание предметов мебели. «Катино новоселье» | Учить детей рассматривать предметы мебели, называть их функции и назначения. Учить понимать обобщающее слова «мебель».  Активизировать словарь детей знакомыми словами (стол, стул, кресло, диван, табурет, сервант), согласовывать слова в предложения. Закрепить произношение звука «с». | Игрушечная мебель. | Вопросы воспитателя: Что это? На что посадим Катю? Что есть у стула?  Стихотворение «Вот какая комната».  Игровые действия: игра |  |
| **Ноябрь**  1. Рассматривание картины «Строим дом» | Учить детей рассматривать картину, понимать ее содержание. Отвечать на вопросы по содержанию простыми предложениями.  Активизировать словарь детей словами: названиями предметов, качествами и назначением, действий с ними. Закрепить произношение звука «т». | Картина Е. Батуриной «Мы играем», домик из строительного материала. | Вопросы воспитателя: Для кого мальчики строят дом? Кто помогает мальчику строить дом? Что он делает?.  Стихотворение «Строю дом, дом большой…»  Игровые действия: строят дом из кубиков, игра «Мы построим дом большой». | Коми-изба |
| Я и моя семья | 2. Рассматривание картины «Коза с козлятами» | Учить детей рассматривать картину, продолжать знакомить с домашними животными, называть особенности внешнего вида животного.  Активизировать употребление в речи прилагательных, согласовывать их с существительными.  Развивать умение отчетливо произносить слова и фразы.  Закрепить произношение звука «м». | Картина «Коза с козлятами» | Демонстрация картины.  Вопросы воспитателя: Кто это? Какая она? Кто у неё ест? Что у неё есть?  Четверостишие из сказки «семеро козлят», стихотворение А. Барто «Козлёнок».  Игровое действия: упражнение «Козочка», игра «Чего не стало?», музыкальная игра «Коза рогатая». | Коза и козлята. |
| Зимушка-  зима | **Декабрь**  1. Рассматривание предметов одежды «Оденем куклу Катю на прогулку» | Учить детей рассматривать предметы одежды, выделять детали, цвет, материал, назначение. Учить детей отвечать на вопросы. Ввести в словарь детей слова: ткань, драп, мех, мягкое, пушистое, гладкое, теплое. Согласовывать существительные с прилагательными в предложении. | Картины «Зима», зимняя одежда. | Демонстрация образцов ткани.  Вопросы воспитателя: Что это? Какого оно цвета? Что есть у пальто?  Когда надевают такое пальто?  Пение колыбельной «Баю, баю…»  Игровые действия: одевают куклу, укладывают спать, поют колыбельную песню, выходят «на прогулку» (физминутка). |  |
| Скоро, скоро Новый год! | 2. Рассматривание ёлочных игрушек. «Волшебная шкатулка». | Учить детей рассматривать предметы, выделяя цвет, детали, качества, назначение. Развивать навыки диалогической речи: понимать вопрос и отвечать на него предложением.  Ввести в словарь детей прилагательные и учить согласовывать их с существительными. | Елочные игрушки. | Демонстрация елочных игрушек.  Вопросы воспитателя: Что у меня есть? Какие они? Для чего они?  Использование загадок о снежинке.  Стихотворение А. Барто «Снег, снег кружится», пение песни «Наша елочка» М. Клоковой.  Игровые действия: достают игрушки из шкатулки, вешают на елку. |  |
| Зимние забавы | **Январь**  1. Рассматривание картины «Катаемся на санках» | Учить детей рассматривать картину, и понимать ее содержание, отвечать на вопросы по содержанию.  Активизировать употребление в речи слов, обозначающих действия, согласовывать их с существительными. | Картина» Катаемся на санках» | Демонстрация картины, кукла, зимняя одежда.  Вопросы воспитателя: Какое время года? Вы любите кататься на санках?  Чтение стихотворения В. Карасева «Вот зима, кругом бело…» Игра «выпал беленький снежок». |  |
| Мониторинг | 2. Рассматривание картинок зимующих птиц «Кормушка» | Учить детей рассматривать картинки, понимать содержание, отвечать на вопросы, используя простые предложения.  Расширять и активизировать словарный запас детей, используя слова: голова, клюв, крылья, хвост, ноги.  Закреплять правильное, отчетливое произношение звука «ч». Учить говорить спокойно, с естественными интонациями. | Использование картинок с изображением птиц. | Вопросы воспитателя: Кто это? Что есть у птицы? Что делают птицы?  Чтение стихотворений: В. Стоянова «Воробей», А. Барто «Синица», Е. Трутневой «Галка», Р. Бухараева «Кормушка», чтение потешки «Гуля, гуля-голубок…»  Игровые действия: имитация движений птиц (клюют, летают, прыгают). | Птицы, обитающие в данной местности. |
| Животные и птицы зимой. | **Февраль**  1. Рассматривание картин «Кто в лесу живет» | Учить детей высказывать свои впечатления по поводу содержания картинок, отгадывать загадки, называть характерные признаки.  Активизировать словарь детей, согласовывать прилагательные с существительными, Учить четко проговаривать слова, говорить достаточно громко с естественными интонациями. | Картины из серии «Мир животных», А.А. Яхонтов, зимующие птицы. | Вопросы воспитателя: Кто нарисован на картине? Что делает заяц? Где живет заяц? Кто ещё живет в лесу?  Чтение рассказа Е. Чарушина «Лиса», стихотворение «Белка», загадки о лисе, белке, зайце  Игра «Зайка беленький сидит». | Животные, птицы, обитающие в лесах Р.К. |
| День Защитника Отечества | 2. Игра-занятие «На чем люди ездят». | Учить детей рассматривать картинки, отвечать на вопросы по содержанию.  Активизировать употребление в речи слов, обозначающих действия, согласовывать их с существительными.  Закреплять произношение звуков «у», «б», «бь». | Картины с изображением различного транспорта. | Демонстрация картинок.  Вопросы воспитателя: Что это? На чем ездят люди? На чем ещё ездят люди?  Чтение стихотворения И. Токмаковой «Поиграем», загадки «Велосипед», «Поезд», «Автобус», «Самолет», «Пароход». Пение песни «Машина».  Игровые действия: дети летят на самолете, едут на машине, плывут на пароходе. |  |
| Мамин день | **Март**  1. Рассматривание посуды «У Кати праздник» | Учить детей рассматривать предметы, рассказывать о них, составляя описательный рассказ.  Активизировать словарь детей названиями предметов посуды.  Согласовывать слова в предложениях в роде, числе, падеже.  Развивать четкую речь. Закреплять произношение звуков «и», «у». | Детская посуда. Кукла Катя. | Демонстрация посуды.  Вопросы воспитателя: Что это? Какая она? Что с ней можно делать?  Чтение стихов из книги А. Барто «Игрушки».  Игра «принесли мы вам подарки». Игра «Найди, что спрятали». |  |
| Народная культура, традиции.  Мой дом. | 2. Рассматривание игрушек «Новые игрушки» | Учить детей рассматривать предметы, рассказывать о них, составлять рассказ.  Использовать в речи предложения в определенной последовательности.  Активизировать речь детей словами.  Развивать умение четко произносить слова. | игрушки народных промыслов | Демонстрация игрушек: матрёшка, неваляшка, пирамидка, ???  Вопросы воспитателя: Что находится в коробке? Какая кукла? Какой зайчик? Что у них есть?  Чтение стихотворения Б. Заходера «дети любят игрушки», Н. Разуваевой  «Колыбельная для игрушек».  Игровые действия: дети танцуют с игрушками, укладывают спать. |  |
| Весна | **Апрель**  1. Рассматривание картины «Капель». | Учить детей рассматривать картину с природным явлением.  Активизировать словарь детей (капель, весна, тепло, греет, сосульки, таят).  Отчетливо произносить слова, фразы. Использовать разную силу голоса (тихо, громко).  Закрепить произношение звука «к». | Картина «Капель» | Демонстрация картины.  Вопросы воспитателя: Что это? Почему капает? Когда это бывает? Как капают капельки?  Чтение стихотворения З. Александроваой «Капель», М. Борисова «Песенка капели», загадка о сосульке. Игра «Капельки». |  |
| Праздники весны | 2. Рассматривание картины «Играем в поезд» автор Е. Батурина | Учить детей рассматривать картину, понимать ее содержание, рассматривать по фрагментам картины.  Активизировать словарь детей используя слова: шустрый, смелый, беспокойный, веселый.  Развивать умение говорить в умеренном темпе, четко проговаривать звуки в звукоподражаниях и словах.  Закрепить произношение звуков «у», «ч». | Картина «Играем в поезд» автор Е. Батурина. | Демонстрация игрушек.  Вопросы воспитателя: Кто играет в поезд? Что у него есть? Какой он?  Чтение стихотворений Т. Волгиной «Паровоз», Н. Френкеля «Паровоз», О. Высотской «Паровоз».  Игровые действия: дети едут на поезде. |  |
| Мониторинг | **Май**  1. Рассматривание  картины «Играем с песком» автор Е. Батурина | Учить детей рассматривать картину, составлять рассказ по ее фрагментам (по образцу).  Обогащать и активизировать словарь детей, активно включать в речь прилагательные, использовать в речи предложения с однородными членами. | Картина «Играем с песком» автор Е. Батурина | Демонстрация картины.  Вопросы воспитателя: Что дети делают? Как они одеты? Что они делают?  Игра «Угадай, чего не стало?».  Игровые действия: с флажками. |  |
| Здравствуй, лето! | 2. Рассматривание картинок «Цветы» | Учить детей рассматривать картинки, составлять вместе с воспитателем небольшое описание.  Активизировать словарь детей прилагательными (тонкий, узкий, белые), существительными (стебель, лепесток).  Закрепить произношение звуков «д», дь», отрабатывать речевое дыхание. | Картина «Цветы» | Демонстрация картинок.  Вопросы воспитателя: Что это? Какого оно цвета? Что есть у цветка?  Чтение стихотворений: Г. Затулина «Одуванчик», Е. Серова «Одуванчик», А. Толстой «Колокольчики»,Н.Нищева «Мать-и-мачеха», «Подснежник»(Д.П.фев.2007,с.38)  Игра «Цветы». | Цветы, растущие в Р.К. |

**ПОКАЗАТЕЛИ РЕЗУЛЬТАТИВНОСТИ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ**

**Во 2-ой младшей группе.**

**Низкий уровень.**

* Словарный запас слов – предметов ограничен бытовой лексикой. Использует однообразный глагольный словарь.
* Может допускать ошибки словообразования и словоизменения.
* Использует в речи простые предложения, но допускает ошибки согласования слов.
* Имеет нарушения в произношении по основным группам звуков.
* Допускает ошибки в словах сложной звуковой структуры, искажает звуковую и слоговую структуру слова.
* Участвует в беседе, отвечает на вопросы, но не задает их.
* Затрудняется самостоятельно передать в форме рассказа события из личного опыта, ориентируясь на диалог со взрослым.
* Инициатива в общении преимущественно принадлежит взрослому. Отвечает на вопросы взрослого, начинает задавать вопросы сам в условиях наглядно представленной ситуации общения. Речь выполняет назывную и комментирующую функцию, требует напоминания языковых и речевых норм со стороны взрослого.

**Средний уровень.**

* Владеет бытовым словарным запасом, используя слова, обозначающие действия, предметы и признаки, однако допускает ошибки в названиях признаков предметов.
* Словообразование осуществляет по образцу взрослого.
* Использует в речи простые и распространённые предложения. Может допускать ошибки при согласовании слов в предложении.
* Воспроизводит ритм, звуковой и слоговой образ слова, но имеет трудности в произношении некоторых звуков, в стечении согласных.
* Свободно выражает свои потребности и интересы с помощью диалогической речи. Участвует в беседе, понятно для слушателей отвечает на вопросы и задаёт их.
* Составляет описательный рассказ о знакомой игрушке с опорой на вопросы взрослого.
* Может с интересом разговаривать с взрослым на бытовые темы. Речь выполняет комментирующую и понятийную функции.

**Высокий уровень.**

* Использует слова, обозначающие предметы, действия, признаки (свойства и качества предметов), состояния, слова и выражения, отражающие нравственные представления.
* Владеет словообразовательными и словоизменительными умениями. Проявляет словотворчество в процессе освоения языка.
* Устанавливает причинно – следственные связи и отражает их в речи в форме сложноподчинённых предложений.
* Достаточно чётко воспроизводит фонетический и морфологический рисунок слова.
* Свободно выражает свои потребности и интересы с помощью диалогической речи, владеет умениями спросить, ответить, высказать сомнение или побуждение к деятельности.
* Самостоятельно составляет описательный рассказ о знакомой игрушке, предмете; передаёт в форме рассказа впечатления и события из личного опыта.
* Проявляет познавательный интерес в процессе общения со сверстниками: задаёт вопросы поискового характера, может разговаривать со взрослым на бытовые и др. темы.
* Речь выполняет регулирующую и частично планирующую функции, соответствует уровню практического овладения нормами речи.

**Диагностическая карта реализации рабочей программы по разделу:**

**«Развитие речи»**

**Вторая младшая группа**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Ф.И. | Формирование словаря | | | | Звуковая культура речи | | | | Грамматический строй речи | | | | | | | | | | Связная речь | | | | уровни | |
| Предметы, их части,  свойства, место -положение | | Обобщающие слова | | гласные | | Согласные  (кроме шип и сонорн.) | | Согласов прил-ых с сущ-ми | | предлоги | | Ед., мн. число,  род-ый падеж | | Слово - творчество | | Распростр-ые  предложения,  с однородными членами | | Отвечает на ?,  Задаёт ? | | Делится впечат -лениями | |
|  |  | Н.г | К.г. | Н.г | К.г. | Н.г | К.г. | Н.г | К.г. | Н.г | К.г. | Н.г | К.г. | Н.г | К.г. | Н.г | К.г. | Н.г | К.г. | Н.г | К.г. | Н.г. | К.г. | Н.г | К.г |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| В целом  по группе | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**УЧЕБНО - ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН**

**по развитию речи**

**в средней группе (от 4 до 5 лет).**

**Программный материал для средней группы**

**Развивающая речевая среда.**

Удовлетворять потребность детей в получении и обсуждении информации о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.

В уголок «интересных вещей» вносить наборы картинок, фотографий, открыток (животные разных стран и их детёныши, транспортные средства, спорт, растения сада и луга, юмористические картинки, достопримечательности родных мест); иллюстрированные издания любимых книг; предметы, позволяющие детальнее рассмотреть знакомый объект (увеличительное стекло), узнавать о некоторых скрытых свойствах предметов (магнит притягивает к себе металлические предметы) и т.п.

Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.

Продолжать рассказывать детям об интересных фактах и событиях; о том, какими смешными и беспомощными они пришли в детский сад и какими знающими, умелыми и воспитанными стали.

Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как порадовать приятеля, поздравить его, как спокойно высказать своё недовольство его поступком, как извиниться.

**Формирование словаря.**

Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.

Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, деталей, материалов, из которых они изготовлены, видимых и некоторых скрытых свойств материалов (мнётся, бьётся, ломается, крошится).

Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.

Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.

Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток, характеризовать состояние и настроение людей. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова – антонимы (чистый – грязный, светло – темно).

Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

**Звуковая культура речи.**

Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат.

Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.

Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определённый звук.

Совершенствовать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи.**

Предоставлять детям возможность активного экспериментирования со словом, поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слов.

Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детёнышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята – лисят, медвежата – медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель).

Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао).

Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочинённых и сложноподчинённых предложений.

**Связная речь.**

Совершенствовать диалогическую речь; учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.

Воспитывать желание говорить как взрослые, поощрять попытки ребёнка выяснить, правильно ли он ответил на заданный вопрос.

Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребёнком с использованием раздаточного дидактического материала.

Упражнять детей в умении драматизировать небольшие сказки или наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

**Методические рекомендации для средней группы.**

1. «Развитие речи в детском саду», В.В. Гербова, М., Мозаика – Синтез, 2005, стр. 34 – 38.
2. «Методические рекомендации к программе воспитания и обучения в детском саду» под ред. В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой, М., Мозаика – Синтез, 2005, стр. 151 – 155.

**Распределение программного материала в средней группе.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Разделы программы | Количество  НОД, где  данная тема  является  основной |
| 1 | Формирование словаря | 8 |
| 2 | Звуковая культура речи | 9 |
| 3 | Грамматический строй речи | 9 |
| 4 | Связная речь | 10 |
| Всего: | | 36 |

**Прогнозируемые результаты освоения детьми программного содержания.**

К концу года ребёнок может:

* Активно употреблять слова, обозначающие эмоциональное состояние (сердитый, печальный), этические качества (хитрый, добрый), эстетические характеристики (нарядный, красивый), разнообразные свойства и качества предметов.
* Понимать и употреблять слова – антонимы; образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами (сахарница – сухарница).
* Осмысленно работать над собственным произношением, выделять первый звук в слове.
* Значительно увеличить свой словарь за счёт слов, обозначающих предметы и явления, не имевшие места в собственном опыте ребёнка.
* Осмысливать причинно – следственные отношения; употреблять сложносочинённые и сложноподчинённые предложения.
* Подробно, с детализацией и повторами рассказывать о содержании сюжетной картинки, с помощью взрослого повторять образцы описания игрушки, драматизировать отрывки из знакомых произведений.
* Рассказывать невероятные истории, что является следствием бурного развития фантазии.
* Активно сопровождать речью свою деятельность (игровые, бытовые и др.).

**Комплексно – тематическое планирование по разделу: «Развитие речи»**

**в средней группе**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Тема | Тематика НОД | Программное содержание | Развивающая среда | | РК |
| Материал | Методы и приёмы |
| До свидания,  лето!  Здравствуй,  детский сад! | **Сентябрь**  1. Рассказывание об игрушках «Игрушки»  (ЗатулинаГ.Я. с.4) | Учить детей рассматривать предметы, составлять рассказ о них, называя цвет, форму, материал и его качества, свойства.  Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о предметах, использовать прилагательные (круглый, гладкий, резиновый, воздушный). Употреблять в речи простейшие сложносочиненные и сложноподчиненные предложения.  Отрабатывать навыки произношения звуков «с», «сь». | Воздушный шарик, матрёшки, мяч, барабан, Петрушка. | Демонстрация игрушек.  Вопросы воспитателя: Что это? Какого цвета? Какой формы? Из чего он сделан?  Чтение стихотворений «Песня игрушек» Б. Заходера, загадки о мяче, матрешке, петрушке, барабане.  Игровые действия с воздушным шаром, мячом, водой.  Игра «Не урони». |  |
| Осень. | 2. Беседа об осени (использование схемы). | Учить составлять с помощью схемы короткий рассказ об осени, осенних явлений.  Совершенствовать диалогическую речь.  Активизировать природоведческий словарь (золотая, ранняя, поздняя).  Развивать интонационную выразительность речи.  Закрепить правильное произношение звука «ш». | Картина с изображением осенней природы, карточки-схемы, осенние листья. | Демонстрация картин, схемы.  Вопросы воспитателя: Какое время года изображено на картине? Почему вы так думаете? Чем отличается осень от лета? Какие признаки осени вы знаете?  Чтение стихотворений Е. Благининой «Осень спросим», А. Плещеева, К. Бальмонта об осени, Г. Затулиной «Осень последними красками…».  Игровые действия: дети находят иллюстрации с определенными признаками осени, изображают летящие листья, шуршат ногами по ним. | Природа коми края |
| Мониторинг | **Октябрь**  1. Рассматривание картины «Петушок с семьей».(Затулина с.11) | Учить детей рассматривать картину, понимать ее содержание, отвечать на вопросы, составлять рассказ по образцу.  Пополнить и активизировать словарь, используя прилагательные.  Отрабатывать навыки правильного произношения звуков «п», «пь». | Картина»Петушок с семьёй», игрушечный петушок, курочка. | Демонстрация картины, игрушка петушок.  Вопросы воспитателя: Кто изображен на картине? Какой петушок?  Чтение рассказа К. Ушинского «Петушок с семьей», русская народная прибаутка «Петушок», стихотворение «Хохлатка», песня «Цыплята» Т. Волгиной, А. Филиппенко.  Игра «Курочка хохлатка». |  |
| Мой дом.  Мой город. | 2. Рассматривание предметов. «О  хлебе».  С.19 ЗатулинаГ.Я. | Учить детей рассматривать предметы, составлять небольшой описательный рассказ, рассказывать о их свойствах и качествах.  Активизировать словарь детей за счет прилагательных (пышный, мягкий, хрустящий, румяный).  Совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. | Муляжи хлебобулочных изделий, колосок пшеницы. | Демонстрация изделий из хлеба.  Вопросы воспитателя: Что это? Какой он? Какой формы? Для чего он нужен?  Стихотворение «Вот он каравай», загадки о хлебе, колоске.  Игровые действия: дети показывают, выбирают предметы. | Коми шаньга |
| **Ноябрь**  1. Рассматривание игрушек (машин). «Разные автомобили»  (Затулина с.33) | Учить детей рассматривать игрушки, описывать их.  Активизировать словарь детей, понимать смысл обобщающих слов, словосочетаний: транспорт, скорая помощь, автомобили специального назначения. | Светофор, игрушечные машинки: пожарная, полиция, скорая, строительная техника | Демонстрация игрушек (машин).  Вопросы воспитателя: Что это? Для чего она? Что есть у машин?  Загадки о машинах.  Игра «Светофор».  Игровые действия: выбирают машины, ставят на место. |  |
| Я и моя семья | 2. Научу обуваться я братца.  (Затулина с.42) | Учить детей составлять небольшой рассказ о предмете по образцу, отвечать на вопросы.  Обогатить словарь детей словами и словосочетаниями: кожаная, резиновая, летняя, зимняя. Использовать в речи существительные обозначающие части предметов, прилагательные, обозначающие свойства и качества предметов. | Натуральная обувь, полка для обуви, куклы-Таня и Петя | Демонстрация картинок, кукол.  Вопросы воспитателя: Что это? Для чего нужны валенки? Туфли? Сапоги? Как назвать одним словом? ЧЬИ они?  Стихотворение Е. Благининой «Научу обуваться я братца», загадки о валенках, сапогах, туфлях.  Игровые действия: дети выбирают картинки, раскладывают, группируют.  Игра «Предложи». | Пимы, валенки. |
| Зимушка-  зима | **Декабрь**  1. Рассматривание картины «Таня не боится мороза»  (Затулина, стр. 57) | Учить детей рассматривать картину, и понимать ее содержание, рассказывать по фрагментам. Учить детей отвечать на вопросы по содержанию к5артины, используя распространенные предложения.  Активизировать словарь детей.  Закрепить произношение звука «с». | Картина, игрушечные снежки. | Демонстрация картины.  Вопросы воспитателя: Какое время года наступило? Почему вы так думаете? Как вы узнали?  Чтение стихотворения Е. Трутневой «Первый снег», песня «Санки» О. Высотской, М. Красева.  Игра «Снежинки».  Игровые упражнения «Подскажи словечко» |  |
| Скоро, скоро Новый год! | 2. Письмо Деду Морозу  (Затулина, стр. 61) | Продолжать знакомить детей с миром предметов и профессий, необходимых в жизни: почта, почтальон, письмо.  Пополнять и активизировать словарь детей на основе расширения представлений об окружающем мире. | Конверт, бумага, новогодние открытки, почтовый ящик, сумка почтальона. | С. Загадывание загадки. Рассказ воспитателя о работе почты. Вопросы к детям: Назовите свой адрес. Беседа о том, где живёт Дед Мороз. Пение песни про Новый год  И. Пишем письмо Деду Морозу. |  |
| Зимние забавы | **Январь**  1. Моя любимая игрушка. Рассказывание из личного опыта | Учить описывать предмет по памяти или образцу. Побуждать детей употреблять в речи простые виды сложных предложений, согласовывая слова в предложении. | Игрушки | Обращение к опыту детей: в какие игрушки вы любите играть дома?  Образец рассказа воспитателя  о своей любимой игрушке  Рассказывание детьми об игрушке по плану воспитателя. |  |
| Мониторинг | 2. Рассказывание по картинкам «Лесная газета» (по плану)  С. 64, Затулина | Учить детей составлять рассказ по картине (по плану), отвечать на вопросы.  Активизировать природоведческий словарь, употреблять в речи простейшие виды сложноподчиненных и сложносочиненных предложений. | Картинки с изображением животных зимой, бумага, гуашь кисточки. | Демонстрации картинки с изображением зверей.  Вопросы воспитателя: Какое время года? Что бывает зимой? Легко ли зверям зимой в лесу? Почему трудно?  Загадки по зиму, снег, снежинке, медведе, зайке, лисе. Чтение стиха «Зима».  Игра «Волк и зайцы». | Животные, обитающие в лесах Р.К. |
| Животные и птицы зимой. | **Февраль**  1. Рассказывание по картинкам «Зимующие птицы».  (Затулина с.69) | Учить детей описывать птиц по картинкам: что есть у птицы, какого цвета перья, повадки.  Активизировать природоведческий словарь.  Развивать интонационную выразительность речи. | Картинки с изображениями зимующих птиц, корм для птиц. | Демонстрация картинок «зимующие птицы».  Вопросы воспитателя: Кто прилетает к нам на кормушку? Почему птицы прилетают к кормушке? Чем мы можем помочь птицам?  Чтение рассказа «Бесплатные столовые» В. Бианки, стихотворений «Слетайтесь, пичуги» Ю. Кушакова, «Голодно, холодно, галки, воробьи…» Е, Благининой.  Игра «Воробышки и автомобиль».  Игровые действия: дети находят картинки, ставят на мольберт. | Зимующие птицы Р.К. |
| День Защитника Отечества | 2. Рассматривание игрушек «Военная техника»  Затулина, с.84) | Учить детей описывать игрушки, составлять короткий рассказ, отвечать на вопросы распространенными предложениями.  Активизировать словарь детей на основе расширения представлений о предметах: крылья, лопасти, корпус, корма, борт. | Альбом с иллюстрациями о воинах Российской Армии, игрушечный танк, самолёт, корабль. | Демонстрация игрушек.  Вопросы воспитателя: Что это (танк, самолет, вертолет, корабль)? Кто водит танк? Самолет? Корабль? Что есть у танка? Самолета? Корабля?  Чтение стихотворения С. Маршака «Февраль»; «Пограничник», «Самолеты в небе звездами горят»., загадки о вертолете, самолете, корабле.  Игра «Самолеты».  Практические действия: дети рисуют различную технику. |  |
| Мамин день | **Март**  1. Рассматривание картины «Лошадь с жеребенком»  (Затулина с.80) | Учить детей рассматривать картину, описывать ее по фрагментам, отвечать на вопросы по содержанию картины.  Активизировать словарь детей (большая, маленький, конюшня).  Развивать умение отчетливо произносить слова и словосочетания. | Картина, игрушечные вожжи для игры в «лошадок» | Демонстрация картины.  Вопросы воспитателя: Кто изображен на картине? Что есть у лошади? Какая она? Какой жеребенок?  Чтение стихотворения «Добрый конь» А. Алланазарова. Чтение рассказа «Лошадка» К. Ушинского, «Лошадка Е. Чарушина.  Игра «Лошадки». |  |
| Народная культура, традиции.  Мой дом. | 2. Рассказывание из опыта «Моё любимое домашнее животное»  Затулина с. 86) | Учить детей составлять рассказы из личного опыта, по памяти.  Разщвивать мышление, память, интонационную выразительность речи  Воспитывать любовь к домашним животным, желание за ними ухаживать. | Игрушечный котёнок, картинки домашних животных. | Демонстрация игрушек.  Вопросы воспитателя: В какие игрушки вы любите играть? Какая она? Какая у вас любимая игрушка?  Загадки об игрушках (юла, матрешка, кукла).  Игровые действия: дети выбирают игрушки. |  |
| Весна | **Апрель**  1. Пришла весна, отворяй ворота.  (Затулина, стр.136) | Учить составлять с помощью схемы короткий рассказ о весне, весенних явлениях.  Совершенствовать диалогическую речь.  Активизировать природоведческий словарь.  Развивать интонационную выразительность речи. | Ветки деревьев в вазе, иллюстрации о весне, аудиозаписи со зуками весны. | Демонстрация иллюстраций, картин о весне.  Вопросы: О каком времени года эта иллюстрация? Как вы догадались? По каким приметам мы узнаём весну?  Загадки о весне.  Стихотворения о весне: А. Плещеев «Уж тает снег…», «Травка зеленеет…», чтение потешек «Ледоход», «Травка-муравка».  Игра «Утро»,  Пение песни «Звонко капают капели…». | Приметы, явления, характерные для весны нашего региона.  Ветка тополя, берёзы. |
| Праздники весны | 2. «День Победы». Беседа о празднике | Дать детям простые представления о великом празднике Победы, о советских солдатах, о военном параде и демонстрациях. Воспитывать у детей патриотические чувства. | Альбом с иллюстрациями о Российской Армии.  Картина с изображением парада. | Беседа о Дне Победы. Демонстрация альбома о войне с изображением советских и фашистких самолётов.  Показ иллюстрации военного парада. |  |
| Мониторинг | **Май**  1. Рассказывание по картине  «Кошка с котятами». | Учить детей описывать изображённое на картине, составлять рассказ по картине.  Активизировать в речи слова, обозначающие действия персонажей и прилагательные.  Учить отчётливо и правильно произносить звук «з» в словах и предложениях.  (Д.В. 10-89, стр.17,зан.№29; Короткова, Обучение детей рассказыванию, стр.38). | Картина, игрушечный котёнок | Демонстрация картины.  Вопросы: Кто нарисован на картине? Что делает кошка? Как зовут детёнышей кошки?  Чтение потешки «Коза».  Речевые упражнения: проговаривание чистоговорок.  Игровые действия. Дети изображают котят: просыпаются, умываются, потягиваются. |  |
| Здравствуй, лето! | 2. Рассматривание предметов.  «Петрушка-спортсмен». | Учить детей рассматривать предметы и описывать их, группировать предметы по назначению.  Активизировать в речи названия предметов, их свойства, действий с ними, ввести слова с обобщающим значением - спортивный инвентарь. | Спортивный инвентарь, Петрушка | Демонстрация предметов: спортивный инвентарь и другие предметы, картинки и иллюстрации.  Вопросы: Что это? Для чего они нужны? Что с ними можно делать?.  Стих-е Е. Багряна «Маленький спортсмен».  Игра с мячом. Игровые действия с предметами. |  |

**ПОКАЗАТЕЛИ РЕЗУЛЬТАТИВНОСТИ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ**

**В средней группе.**

**Низкий уровень.**

* Словарный запас слов – предметов ограничен бытовой лексикой. Использует однообразный глагольный словарь. Редко использует слова, обозначающие признак и качества предмета. С трудом ориентируется в словах – оценках эмоциональных состояний, редко использует их в речи.
* Может допускать ошибки словообразования и словоизменения.
* Затрудняется отгадывать описательные загадки о предметах и объектах природы.
* Использует в речи простые предложения, но допускает ошибки согласования слов. Не дифференцирует употребление падежей, затрудняется в использовании предлогов, союзных слов.
* Имеет нарушения в звукопроизношении по сонорным и шипящим группам звуков. Допускает ошибки в словах сложной звуковой структуры.
* Участвует в беседе, отвечает на вопросы, но не задаёт их.
* Затрудняется самостоятельно передать в форме рассказа впечатления и события из личного опыта, ориентируясь на диалог со взрослым. О содержании сюжетной картины рассказывает с помощью наводящих вопросов.
* Малоразговорчив. Инициатива в общении преимущественно принадлежит взрослому. Отвечает на вопросы, задаваемые взрослым. Начинает задавать вопросы сам в условиях наглядно представленной ситуации общения.
* Речь выполняет назывную и комментирующую функцию, требует напоминания языковых и речевых норм со стороны взрослого.

**Средний уровень.**

* Владеет бытовым словарным запасом, используя слова, обозначающие действия, предметы и признаки, однако допускает ошибки в названиях признаков предметов.
* Словообразование осуществляет по образцу взрослого.
* Отгадывает описательные загадки о предметах и объектах природы.
* Передаёт с помощью образных средств языка эмоциональные состояния людей и животных.
* Использует в речи простые и распространённые предложения, в сложных предложениях допускает ошибки, пропуская союзы и союзные слова.
* Воспроизводит ритм, звуковой и слоговой образ слова, но имеет трудности в произношении некоторых звуков, особенно при стечении согласных.
* Свободно выражает свои потребности и интересы с помощью диалогической речи. Участвует в беседе, понятно для слушателей отвечает на вопросы и задаёт их.
* Навыки монологической речи сформированы хуже: рассказывает о содержании сюжетной картины с помощью взрослых, составляет описательный рассказ о знакомой игрушке с опорой на схему. Затрудняется придумать разные варианты продолжения сюжета начатого взрослым рассказа.
* Может с интересом разговаривать с взрослым на бытовые темы.
* Речь выполняет комментирующую и понятийную функции, изредка – планирующую функцию.

**Высокий уровень.**

* Использует слова, обозначающие предметы, действия, признаки и состояния, нравственные представления, называет свойства и качества предметов,
* Способен к объединению предметов в видовые и родовые категории со словесным указанием характерных признаков.
* Владеет словообразовательными и словоизменительными умениями. Проявляет словотворчество в процессе освоения языка.
* Отгадывает и сочиняет описательные загадки о предметах и объектах природы.
* Устанавливает причинно – следственные связи и отражает их в речи в ответах в форме сложноподчинённых предложений.
* Достаточно чётко воспроизводит фонетический и морфологический рисунок слова.
* Свободно выражает свои потребности и интересы с помощью диалогической речи, владеет умениями спросить, ответить, высказать сомнение или побуждение к деятельности.
* С помощью монологической речи рассказывает о содержании сюжетной картины, составляет описательный рассказ о знакомой игрушке, предмете, передаёт в форме рассказа впечатления и события из личного опыта. Может самостоятельно придумывать разные варианты продолжения сюжета в связи с собственными эмоциональными запросами.
* Проявляет познавательный интерес в процессе общения со сверстниками: задаёт вопросы поискового характера, может разговаривать с взрослым на бытовые и более отвлечённые темы, участвовать в обсуждении будущего продукта деятельности.
* Речь выполняет регулирующую и планирующую функции, соответствует уровню практического овладения воспитанника нормами речи с выходом на поисковый и творческий уровни.

**Диагностическая карта реализации рабочей программы по разделу: «Развитие речи»**

**Средняя группа**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Ф.И.  реб. | Формирование словаря | | | | | | | | | | | | | | | | | | Звуковая культура речи | | | | | |
| Названия предметов, их части, материал, место - положение | | Прилага - тельные | | Глаголы | | Наречия | | Предлоги | | Профессии, трудовые действия | | Определять и называть время суток | | Антонимы | | Обобщ - ие понятия | | Гласные звуки | | Свистящие звуки | | Шипящие звуки | |
|  |  | Н.г | К.г. | Н.г | К.г. | Н.г | К.г. | Н.г | К.г. | Н.г | К.г. | Н.г | К.г. | Н.г | К.г. | Н.г | К.г. | Н.г | К.г. | Н.г | К.г. | Н.г. | К.г. | Н.г | К.г |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| В целом по группе | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Ф.И.  реб. |  | | | | Грамматический строй речи | | | | | | | | | | Связная речь | | | | | | | | | уровни | |
| Сонорные звуки | | Слова, слово - сочетания | | Согласование слов в предложении | | Сущ – ые мн. число,  вин. пад. | | Повелит. наклонение глаголов | | Несклон.  сущ - ые | | Сложно – сочин. и  сложно – подчин. предлож. | | | Участвует в беседе | | Задаёт, отвечает на вопросы | | Описание картины, предмета | | Составление рассказа по картине. | |
|  |  | Н.г | К.г. | Н.г | К.г. | Н.г | К.г. | Н.г | К.г. | Н.г | К.г. | Н.г | К.г. | Н.г | К.г. | | Н.г | К.г. | Н.г | К.г. | Н.г | К.г. | Н.г. | К.г. | Н.г | К.г |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| В целом по группе | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**УЧЕБНО - ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН**

**по развитию речи**

**в старшей группе (от 5 до 6 лет).**

**Программный материал для старшей группы**

**Развивающая речевая среда.**

Продолжать расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини – коллекции, иллюстрированные книги, открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин, карту, глобус и т.п.

Продолжать развивать речь как средство общения. Поощрять попытки ребёнка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными сведениями, уточнять источник полученной информации.

Способствовать превращению высказывания ребёнка в рассказ.

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формулы выражения словесной вежливости. Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

**Формирование словаря.**

Осуществлять словарную работу, продолжая расширять и уточнять знания детей об окружающем. Обогащать речь существительными, обозначающими предметы бытового окружения, растения, животных, птиц, профессии, орудия труда; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов, эмоции, чувства, переживания; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять детей в подборе существительных к прилагательному, слов со сходным значением, с противоположным значением.

Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом.

**Звуковая культура речи.**

Закреплять правильное, отчётливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчётливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки с-з, с-ц, ш-ж, ч-ц, с-ш, ж-з, л-р.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове.

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи.**

Продолжать совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными и прилагательные с существительными. Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно её исправить.

Знакомить с разными способами образования слов.

Упражнять в образовании однокоренных слов, в том числе глаголов с приставками.

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Упражнять в употреблении простых, сложносочинённых и сложноподчинённых предложений. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

**Связная речь.**

Продолжать совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения в ответе на поставленный вопрос, в доброжелательной форме высказывать согласие или несогласие с ответом товарища; развивать умение поддерживать непринуждённую беседу.

Развивать умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки.

Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, о содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать концовки к незнакомым сказкам. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

**Методические рекомендации для старшей группы.**

1. «Развитие речи в детском саду», В.В. Гербова, М., Мозаика – Синтез, 2005, стр. 38 – 46.
2. «Методические рекомендации к программе воспитания и обучения в детском саду» под ред. В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой, М., Мозаика – Синтез, 2005, стр. 155 – 160.

**Распределение программного материала в старшей группе.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Разделы программы | Количество  НОД, где  данная тема  является  основной |
| 1 | Формирование словаря | 6 |
| 2 | Звуковая культура речи | 9 |
| 3 | Грамматический строй речи | 9 |
| 4 | Связная речь | 12 |
| Всего: | | 36 |

**Прогнозируемые результаты освоения детьми программного содержания.**

К концу года ребёнок может:

* Объяснять правила игры; аргументировано оценивать ответ, высказывание сверстника.
* Употреблять сложные предложения разных видов; при пересказе пользоваться прямой и косвенной речью.
* Самостоятельно составлять по образцу рассказы о событиях из личного опыта, по сюжетной картине, по набору картинок; сочинять концовки к сказкам; последовательно, без существенных пропусков пересказывать небольшие литературные произведения.
* Определять место звука в слове.
* Подбирать к существительному несколько прилагательных; заменять слово другим словом со сходным значением.
* Употреблять слова, относящиеся к миру человеческих взаимоотношений.

**Комплексно – тематическое планирование по разделу: «Развитие речи»**

**в старшей группе**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Тема | Тематика НОД | Программное содержание | Развивающая среда | | РК |
| Материал | Методы и приёмы |
| До свидания,  лето!  Здравствуй,  детский сад! | **Сентябрь**  1. Составление описательных рассказов по предметам  «Наши игрушки»  (согласование существительных с прилагательными).  (Затулина стр.6, Ушакова Д/в 90/2 стр.18 зан.3, Коноваленко 1 период стр.14 зан.5) | Учить описывать внешний вид игрушки, рассказывать, как с ней можно играть. Составлять описательные рассказы.  *Грамматика и словарь*:  закреплять умение образовывать близкие по смыслу однокоренные слова. Учить пользоваться сложноподчиненными предложениями. Совершенствовать умение согласовывать существительные с прилагательными.  *3 к.р*.: закреплять умение отчетливо и внятно произносить звуки «с» и «з» в словах и фразах. Упражнять в умении регулировать силу голоса (громко, тихо, шепотом), произносить фразы на одном выходе, а звуки «с» и «з» в словах – протяжно. | Игрушки (по усмотрению воспитателя), Картинки по теме занятия. | Введение в игровую ситуацию:  - приходят игрушки и что-то приносят (по усмотрению воспитателя)  *Словесные*: вопросы воспитателя об игрушках.  Игра «Назови предмет и его действия», скороговорки по з.к.р.  *Наглядные*: игрушки (по усмотрению воспитателя), картинки по теме занятия.  *Практические*: игра «Раз, два, три» Дети сопоставляют картинки в ед. и мн. числе. |  |
| 2. Тематическое рассказывание  «Как медвежонок потерял сапожки»  Затулина (стр.36)  Коноваленко (1пер. стр.30 з.2)  Ушакова /Д\в 90\5 зан.26 | *Связная речь*: составлять сюжетный рассказ, где главные персонажи-игрушки. Развивать творческое воображение. Формировать умение развивать сюжет, придерживаясь плана.  *Гр.стр.речи*: использовать в рассказах разные типы предложений. | Игрушки по теме занятия.  Музыкальное сопровождение (на усмотрение воспитателя). | Введение в игровую ситуацию Словесные методы:  *Дид.игра* «Закончи предложение» образец рассказа воспитателя, составление плана.  *Наглядные*: игрушки по теме занятия.  Музыкальное сопровождение (на усмотрение воспитателя).  *Практические*: составление рассказов детьми. | Спросить у детей, где встречается медведь и дать уточнение, что чаще всего он обитает в РК. |
| Осень. | 3. Составление рассказов по картине «Прогулка в лесу»  (Родительный падеж, единственного числа существительных без предлога и с предлогом «У»).  (Затулина стр.8, Коноваленко стр.23 (1 пер.) зан.11) | *Связ.речь*: учить рассказывать по картинке и по её фрагментам. Придумывать рассказ по плану, предложенному воспитателем (дать описание места действия, настроения героев).  *Граммат.стр.р*.: учить составлять предложения из 2-3 слов. Упражнять в образовании родительного падежа единственного числа существительных.  *Словарь*: расширять словарный запас за счет глаголов и прилагательных, раскрыть смысловое понятие «лес».  *Ввести в словарь детей*: хвойный, лиственный, смешанный. | Картинки-отгадки. Картина «Дети в саду», картинки с изображением деревьев и их плодов игра « Какого дерева лист, ветка, плод?». | Введение в игровую ситуацию: *Словесные*: загадки от Красной шапочки. План рассказа по картине предложенный воспитателем.  *Наглядные*: картинки-отгадки. Картина «Дети в саду», картинки с изображением деревьев и их плодов игра « Какого дерева лист, ветка, плод?».  *Практические*: составления рассказов детьми (сильными 2-3 человека), по фрагментам картины. Составление рассказов по плану воспитателя.  Действия: нарисовать листья к ветке. | Разъяснить детям, что разные деревья растут в разных регионах. Сравнить и рассказать детям о деревьях Республики  Коми |
| 4. Беседа «Хлеб – всему голова» признаки предметов, выраженные прилагательными.  Затулина (стр.39)  Картина из серии «Кем быть?», «Комбайн работает». | *Гр.стр.речи*: отвечать на вопросы грамматически правильно. Выделять основные признаки прилагательными.  *Форм.слов*: сравнивать различные предметы по материалу, размеру, назначению.  *Словарь*: трактор, комбайн, элеватор, пшеница, рожь, хлебороб. | Хлебобулочные изделия, мука, зерна, полоски из гербария. Отгадки на большой картине. | Чтение стихотворения М.И.Пименовой.  *Словесные*: чтения стихотворения. Вопросы вос-ля. Загадки.  *Наглядные*: хлебобулочные изделия, мука, зерна, полоски из гербария. Отгадки на большой картине.  *Практические*: ответы детей на вопросы. Составление предложений из 2-3 слов. | Спросить у детей какие злаки могут расти в РК, что растет, и что выращивают в РК. |
| **Октябрь**  1. Составление рассказов из опыта «Как мы убирали урожай» Совершенствование операций классификация, обобщение, исключение. | *Связная речь*: составлять короткие рассказы из опыта. Передавать свои впечатления в рассказе живо, эмоционально. Продолжать использовать в речи предложения разных видов. Воспитывать интерес и любовь к труду.  *Словарь:* рыхлить, сеять, полоть, урожай, снопы. | Игра «Найди пару» собрать по картинкам вершки и корешки овощей и фруктов. | *Словесные*: детям предлагает воспитатель разобрать пословицы. Затем по образцу и плану вос-ля составляют рассказ.  *Наглядные*: игра «Найди пару» собрать по картинкам вершки и корешки овощей и фруктов.  *Практически*: составление рассказов детьми по плану. | Уточнить, что может расти из овощных культур в РКоми |
| 2. Беседа «Осенняя пора, очей очарованье»  Продолжать расширять понятие признак. | *Связная речь*: устанавливать связи между изменениями в неживой и живой природе. В жизни растений и животных, насекомых и птиц, в труде людей. Поддерживать беседу.  *Грамматика*: грамматически правильно отвечать на вопросы, уметь коротко рассказать о своих наблюдениях.  *Словарь:* увядает, отцветает, моросит, листопад. | Иллюстрации осени. Отгадки-картинки. Картинки к д\и. Облака из бумаги А4 | Прослушивание музыки. Чтение стихотворения А.С. Пушкина «Очей очарованья».  Д\и «Путаница».  *Словесные:* вопросы воспитателя по теме беседы. Загадки про птиц.  *Наглядные:* иллюстрации осени. Отгадки-картинки. Картинки к д\и.  *Практические*: заштриховать облака горизонтально. | Спросить у детей какие деревья, животные и птицы живут и растут в РК |
| Мониторинг | 3. Составление рассказов по картине «Поделись игрушкой» (картины по выбору воспитателя «Мы играем»)  Е. Гратулиной или В.Н. Чернухи.  Затулина (стр.24)  Ушакова /Д/в90/3 стр.9 зан.6 | *Связная речь*: составлять сюжетный рассказ по картине; придумывать завершающие события. Дать название картины.  *Словарь*: подбирать слова, характеризующие действия персонажей, изображенных на картине.  *З.К.Р.:* уточнить и закрепить правильное произношение звуков «ш» и «ж» ; дифференцировать звуки.  *Словарь*: поссорились, дружно, уютная, обида. | Картина по теме занятия. Игрушки отгадки: где есть звуки «ж» и «ш». | 1). Прослушивание песни  В. Черчик «Хорошо у нас в саду».  2).Рассматривание картины.  Словесные: вопросы по картине. Загадки.  *Наглядные*: картина по теме занятия.  Рассматривание картины:  1). По частям. 2). В целом.  Игрушки отгадки: где есть звуки «ж» и «ш».  *Практические*: составление рассказов детьми:  1). По частям речи  2). По картине в целом . |  |
| Мой дом.  Мой город. | 4. «Транспорт»  Глаголы 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени. | *Грам.стр.речи*: выделять существительные признаки в группе предметов и обобщать их. Группировать, классифицировать предметы, понимать значение обобщающих слов.  *Связанная речь*: правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. Составлять описательный рассказ. Развивать познавательные интересы у детей.  *Словарь*: транспорт, наземный, водный, воздушный, пассажирский, грузовой. | Игрушки - разный транспорт по теме беседы, картинки отгадки. | *Словесный*: введение в игровую ситуацию «Выставка транспорта». Вопросы воспитателя об игрушках предоставленных на столе. Загадки о разном виде транспорте.  *Наглядные*: игрушки - разный транспорт по теме беседы, картинки отгадки.  *Практический*: описание игрушек представленных на столе - выставке. | Сравнить разный вид транспорта РКоми и других регионов, как и где его применяют |
| **Ноябрь**  1. Рассматривание предметов и составление рассказов  «Экскурсия на выставку керамики».  Закреплять понятие признака  (Затулина) | *Связная речь*: составлять описательный рассказ о предметах посуды.  *Словарная работа*: рассматривать окружающие предметы, знать их назначение, характеризовать материалы, из которых они сделаны, сравнивать предметы, обобщать и классифицировать.  *Словарь*: керамика, глазурь, непрозрачная, экспонат.  Слова антонимы: глубокая - мелкая, большой - маленький, высокий - низкий. | Посуда разного вида, материал. Шаблон чашки. | Введение в игровую ситуацию «Выставка посуды».  *Словесные*: вопросы воспитателя по теме. Образец рассказа о каком-либо предмете посуды с «выставки».  *Наглядные*: посуда разного вида, материал.  *Практические*: составление рассказов о посуде. Заштриховать чашку сверху вниз. |  |
| 2. Рассматривание предметов и составление рассказов  «Посылка из Простоквашино» признаки предметов, выраженные прилагательными  Затулина (стр.42) | *Связная речь*: составлять короткий рассказ на тему предложенную воспитателем.  *Гр.стр.речи*: закрепить умение выделять признаки предметов, сравнивать их, группировать, классифицировать. Грамматически правильно строить предложения.  *Словарь*: кислое, вкусное, сливочное, молочные продукты. | Упаковки молочных продуктов. Картинки - отгадки. | Введение в игровую ситуацию Словесные: «Письмо из Простоквашино». Вопросы воспитателя. Загадки.  *Наглядные:* упаковки молочных продуктов. Картинки - отгадки.  *Практические:* отгадывание загадок, составление рассказов с использованием прилагательных обозначающих признак предметов. |  |
| Я и моя семья | 3. Составление рассказов по картинке «В родной семье» сравнительная степень качественных прилагательных. | *Связная речь*: составлять рассказ по картине, используя имеющиеся знания и представления.  *Грамматика:* упражнять в употреблении сложноподчинённых предложений.  *Словарь:* фартук, комбинезон, рабочая одежда, дружная, конструируют. | Картина по теме. Игрушки для игры «Назови папу, маму, детёныша». | *Словесные*: Чтение стихотворения про семью.  Вопросы воспитателя по теме. Составление плана рассказа по картине и её фрагментам.  *Наглядные:* картина. Игрушки для игры «Назови папу, маму, детёныша».  *Практически*: составление детьми рассказов по фрагментам картины и по всему сюжету картины.  Нарисовать свою семью |  |
| 4. Рассматривание и составление рассказов о предметах  «Домашние помощники»  Признаки предметов.  (Затулина, стр. 116) | Связная речь: при рассматривании группы предметов вычислять существенные признаки, совершенствовать навыки монологической речи.  Грамматика: согласовывать существительные с глаголами настоящего времени.  Словарь: электрический ток, электроприборы, инструменты, вилка, подошва. | Предметы (пылесос, утюг, фен и т.д.)  Предметы на картинках. | Словесные: вопросы воспитателя по теме занятия. Загадки про бытовые приборы.  Д\и «Парные слова» (вилка для еды, вилка от электроприборов и т.д.).  Наглядные: предметы (пылесос, утюг, фен и т.д.)  Предметы на картинках.  Практические: составление описательных рассказов детьми. |  |
| Зимушка-  зима | **Декабрь**  1. Рассказывание из опыта  «Зима, зимушка, зима!»  Сравнительная степень качественных прилагательных. Признаки.  (Затулина, стр. 90  Ушакова (з.к.р.)  Д\в 4/90 зап.14 стр.10 | ***Связная речь***: систематизировать представление о зиме; при описании событий указывать место и время действий.  ***Словарь:*** понимать оттенки значения слов.  ***Грамматика:*** совершенствовать структуру предложений в связной речи.  ***Звуковая культура речи***: закреплять произношение звуков «с» и «ш» отчетливо и внятно произносить слова с этими звуками. | Предметы (пылесос, утюг, фен и т.д.)  Предметы на картинках. | Прослушивание мелодии «Времена года» П.И. Чайковского. Чтение стихотворения Никитина «Встреча зима».  ***Словесные:*** стихотворение, вопросы воспитателя о зиме по иллюстрациям. Загадки про животных со звуками «с» и «ш».  ***Наглядные***: предметы (пылесос, утюг, фен и т.д.)  Предметы на картинках.  ***Практические***: составление коротких рассказов о зиме. Штриховка «елочки» (параллельно сверху вниз). | Уточнить особенности зимы в Коми (она длиннее, чем в южных регионах; больше снега и может лежать в Коми ещё весной). |
| Скоро, скоро Новый год! | 2. Рассказывание русской народной сказки «Снегурочка» (Ушакова стр.223) | ***Связная речь***: развивать способность к целостному восприятию сказки в единстве ее содержания и художественной формы; закреплять знания об особенностях 9композиционных, языковых) сказочного жанра.  *Грамматика*: совершенствовать структуру предложений в связной речи. | Сказка «Снегурочка», иллюстрации. Игрушка Снегурочка. | ***Словесные***: чтение сказки, вопросы воспитателя.  ***Наглядные***: иллюстрации к сказке. Игрушка Снегурочка.  ***Практические***: составление рассказов-продолжений, истории. |  |
| 3. Творческое рассказывание  Новая серия мультфильма «Ну, погоди!»  (Затулина) | ***Связная речь***: составлять рассказ по воображению.  ***Грамматика***: использовать в речи разные типы предложений, рассказывать живо, эмоционально, передавая события не отвлекаясь от темы. | Игрушки волка и зайца, иллюстрации к мультфильму. | ***Словесные***: вопросы воспитателя. Составление рассказа.  ***Наглядные***: игрушки волка и зайца, иллюстрации к мультфильму.  ***Практические***: составление рассказов-продолжений, истории. |  |
| 4. Рассказывание из опыта  «Деду Морозу закажи подарки» сравнительная степень качественных прилагательных.  (Затулина, стр. 72  Коноваленко 2 период, зан.4.стр.13) | *Связная речь*: рассказывать из личного опыта, развивать умение связно, последовательно составлять рассказы, при описании событий, указывать время действий, использовать распространённые и сложные предложения.  *Словарь*: употреблять в речи прилагательные, согласуя их существительными (например, плюшевый медвежонок, большая машина).  *Грамматика*: совершенствовать структуру предложений в связной речи. | Игрушки - Дед Мороз, елка, предметные картинки по теме. | *Словесные*: вопросы воспитателя по теме занятия ,стихотворение о «Новом годе»  Д\и «Назови признаки».  *Наглядные*: игрушки - Дед Мороз, елка, предметные картинки по теме.  *Практические:* ответы детей на вопросы воспитателя, составление описательных рассказов. Рисование «подарков к празднику». Беседа с родителями о возможности пожелания детей. | Рассказать о традициях Коми народа |
| **Январь**  1. «Про снежный колобок»  (Затулина, стр. 84) (пересказ) | ***Связная речь.*** Учить детей передавать художественный текст связно, последовательно, выразительно, без помощи вопросов воспитателя.  ***Словарь и грамматика****.* Учить подбирать подходящие по смыслу определения (активизация прилагательных); закрепить умение употреблять трудные формы родительного падежа множественного числа существительных (ботинок, чулок, носков, тапочек, рукавичек, варежек); обратить внимание на формы изменения глагола *хотеть*.  ***Звуковая культура речи*.** Привлечь внимание к громкости и четкости произнесения слов. | Тарелка, снежный колобок, льдинки на ниточках, вода в стакане. | Введение в игровую ситуацию чтение рассказа «Колобок».  *Словесный*: П/и «Я мороз Синий нос, я мороз Красный нос». Загадывание загадок.  *Наглядные:* Тарелка, снежный колобок, льдинки на ниточках, вода в стакане.  *Практические*: Ответы детей на вопросы, пересказ рассказа, начинает один ребенок заканчивает другой. | Уточнить явления природы Коми края |
| Зимние забавы | 2. Составление рассказов по картине  «Зимнее развлечение».  Обогащение лексики прилагательными, причастиями, глаголами.  (Затулина, Коноваленко II период, зан.4 стр.13, Ушакова Д\в 4\90 стр.11 зан.15) | *Связная речь*: составлять рассказ по картине, при описании событий указывать место и время действия.  *Словарная работа*: понимать оттенки значения слов.  *Грамматика*: согласовывать в роде и числе существительное с глаголом прошедшего времени.  *Словарь*: морозная, сложная, вьюжная, суровая зима, снег мягкий, рыхлый, рассыпчатый, липкий. | Картина «Зимние забавы» картинки к дидактическим играм.  Д\и «Что мы видели, не скажем, а что делали, покажем» | *Словесный*: чтение стихотворения А.С. Пушкина «Идет волшебница зима»  Д/и «Подбери признаки»  Д\и «Подбери действия»  Образец рассказа по фрагменту картины.  *Наглядные:* картина «Зимние забавы» картинки к дидактическим играм.  Д\и «Что мы видели, не скажем, а что делали, покажем»  *Практические*: составление рассказов детьми (кто плохо рассказывает по фрагментам, кто хорошо по картинке в целом). | Зимние виды спорта в РК |
| 3. «Игры зимой» (Ушакова, стр. 74) | ***Связная речь.***Учить составлять связный рассказ о впечатлениях из личного опыта, не отступая от заданной темы.  ***Словарь и грамматика.***Учить употреблять предлоги с пространственным значением.  ***Звуковая культура речи.*** Учить отчетливо и внятно произносить фразы, насыщенные словами со звуками [с] и [ш], говорить с разной громкостью голоса, изменять темп речи, выделять голосом из фразы отдельные слова; обратить внимание на то, что слоги в слове звучат по-разному: один из низ произносится немного протяжнее, громче; учить медленно проговаривать слова, вслушиваться в звучание слогов в слове. |  | *Словесные*: Форма занятия –рассказывание на тему «Как мы играем зимой». Вопросы по теме.  *Практические:* составление рассказа о играх зимой. | Спросить о национальных играх РК |
| Мониторинг | 4. Творческое рассказывание «Колобок» качественные прилагательные | *Связная речь*: составлять самостоятельно продолжать и составлять короткие рассказы.  *Грамматика*: использовать в рассказе разные виды предложений.  *Звуковая к.р*.: побуждать использовать в речи разные интонации.  Словарь: хитрый, бесхитростный, доверчивый, беззаботный, находчивый, смелый. | Театрализация начала и конца сказки «Колобок» (детьми), опорные картинки (иллюстрации к сказке, животные). | Введение в игровую ситуацию рассказывание сказки «Колобок».  *Словесные*: воспитатель с ребёнком начинает рассказывать сказку «Колобок». Задает вопросы по сюжету сказки «Что могло случиться с колобком?», «Кого он мог встретить?»  *Наглядные*: театрализация начала и конца сказки «Колобок» (детьми), опорные картинки (иллюстрации к сказке, животные).  *Практические:* составление продолжения сказки в измененном виде. | Спросить каких животных встретил колобок в сказке. Какие из них водятся в Коми. |
| Животные и птицы зимой. | **Февраль**  1. Составление описательных рассказов «Медвежата»  (соотносить прилагательные с существительными). | ***Связная речь***: составлять описательные рассказы об игрушках.  ***Грамматика***: использовать в рассказах простые и сложные предложения;  ***Словарь***: медведица, медвежата, берлога, косолапый, неуклюжий, ловкий. | Оформление группы под лес; создание берлоги; игрушки «медвежата» - разные.  Иллюстрации к сказкам, где есть герой медведь. | Дети перед занятием уходят из группы, на занятие приходят с воспитателем. В группе «Зимний лес».  ***Словесные***: вопросы воспитателя по теме занятия. Стихотворение. Образец рассказа по игрушке.  ***Наглядные***: оформление группы под лес; создание берлоги; игрушки «медвежата» - разные.  Иллюстрации к сказкам, где есть герой медведь.  ***Практические:*** составление рассказа об игрушке-медвежонке, Штриховка «медвежонка». | Спросить детей кто из животных ещё живёт в лесах Коми края. |
| 2. Рассказывание по серии сюжетных картин «Кормушка» (Предлог «на»,  Затулина,  Коноваленко 2 период, зан.2,стр.9) | ***Связная речь***: составлять короткие сюжетные рассказы по картине.  ***Словарь***: подбирать наиболее точные определения при описании птиц.  ***Грамматика***: использовать в речи разные типы предложений. | Сюжетные картинки по теме картинки с изображением птиц-отгадки.  Д\и «Кого не стало?» | ***Словесные:*** вопросы воспитателя по теме занятия, загадки про птиц, Д\и «Путаница»  ***Наглядные***: сюжетные картинки по теме картинки с изображением птиц-отгадки.  Д\и «Кого не стало?»  ***Практические***: составление рассказов по картине. Обвести трафарет птички слева на право. | Уточнить у детей знания о зимующих птицах Коми. |
| День Защитника Отечества | 3. Рассказывание из опыта  «Армия-защитница Отечества»  (Затулина) | ***Связная речь***: закрепить, систематизировать и обобщить знания детей о Российской армии.  ***Словарь:*** активизировать специфический словарь словами, относящимися к армии.  ***Грамматика:*** совершенствовать структуру предложения в связной речи. | Иллюстрации по теме занятия. Игрушки – машины, оружие по теме. | ***Беседа:*** прослушивание военной музыки.  Словесные вопросы воспитателя по теме занятия. Чтение стихотворения. А.Прокофьева. Прослушивание стихотворений заученные детьми.  ***Наглядные:*** иллюстрации по теме занятия. Игрушки – машины, оружие по теме.  ***Практические***: составление рассказов из опыта, с использованием уже накопленных знаний.  Рисование на тему по желанию детей. |  |
| Мамин день | 4. Рассматривание и рассказывание о предметах «Швейные принадлежности»  (вычленение признаков предметов).  (Затулина) | ***Связная речь***: Продолжать рассматривать предметы выявлять их признаки.  ***Словарь***: называть предметы, их действия. Швея, портниха, швейная машинка, лапка, строчить, кроить, ушко, игла. | Принадлежности для шитья (швейная машина, игла, ножницы, ткань и т.д.) Картинки – отгадки. | Создание проблемной ситуации.  Словесные: вопросы воспитателя.  Д\и «У кого такой же?» - подбор слов. Загадки про швейные принадлежности.  ***Наглядные***: принадлежности для шитья (швейная машина, игла, ножницы, ткань и т.д.) Картинки – отгадки.  ***Практические***: составление детьми рассказов о предметах. По желанию обшить платок швом «вперёд иголкой». |  |
| **Март**  1. Составление рассказов из опыта  «Мамочка любимая»  (согласование существительных с качественными прилагательными).  (Затулина) | Связная речь: составлять описательный рассказ о маме.  Грамматика: отвечать на вопросы распространёнными предложениями.  Словарь: подбирать точные определения при описании внешнего вида «мам». | Иллюстрации с изображением «мама с детьми»; «мама за работой». | Форма занятия – беседа.  Словесные: вопросы воспитателя. Стихотворения, заученные детьми, пословицы о маме.  «Нет лучшего дружка, чем родная матушка»  «Лучше мамы друга не сыщешь».  Материнская ласка конца не знает».  **Наглядные:** иллюстрации с изображением «мама с детьми»; «мама за работой».  **Практические**: составление детьми рассказов о своей маме. |  |
| Народная культура, традиции.  Мой дом. | 2. Составление рассказов по сюжетной картине  «Лошадь с жеребёнком»  (слова - антонимы).  (Ушакова Д\в №5/90 зан.22, стр.22) | ***Связная речь***: составлять описательный рассказ по картине, включать в рассказ наиболее точны слова для обозначения цвета, величины, использовать слова антонимы для сравнения лошади с жеребёнком (большой-маленький, сильный-слабый, длинный-короткий и т.д.)  З.к.р. упражнять в умении произносить скороговорки в разном темпе с разной силой голоса.  Ознакомление с предложением: закреплять умение составлять предложения из заданных слов. | Картина «Лошадь с жеребёнком». Иллюстрации к рассказу и к скороговорке. | Создание проблемной ситуации. Загадка про лошадь.  ***Словесные:*** вопросы воспитателя по картине. Чтение рассказа Ушинского «Лошадка». Скороговорка «От топота копыт пыль по полю летит».  Д\и «Какое слово заблудилось?»  ***Наглядные***: картина «Лошадь с жеребёнком». Иллюстрации к рассказу и к скороговорке.  ***Практические***: составление рассказов по картине. Штриховка по выбору воспитателя. | Узнать у детей водятся ли в Коми лошади, разводят их в Коми или нет, и кто похожий встречается в Коми (олени). |
| 3. Составление рассказов о предметах  «В королевстве часов»  (соотносить существительные с глаголами)  (Затулина) | ***Связная речь***: составлять описательные рассказы о предметах. З.к.р. вслушиваться в звучащие слова, находить короткое и длинное слово.  ***Словарь***: циферблат, стрелка, батарейка, куранты, напольные часы. | Игрушка гномик, часы разного вида и размера картинки к д\и. | Введение в игровую ситуацию «в гости пришёл гномик с разными часами»  ***Словесные***: рассказ гномика о часах. Вопросы воспитателя по теме занятия. Стихотворение о часах.  Д\и «Длинное или короткое слово».  ***Наглядные***: игрушка гномик, часы разного вида и размера картинки к д\и.  ***Практические***: составление рассказов детьми о часах.  Штриховка по усмотрению воспитателя. |  |
| 4. Рассматривание и составление рассказов по картинкам  «Весёлые гномы»  (сравнительная степень качественных прилагательных)  Д\в 5/90 зан.28. стр.28 | ***Связная речь***: составлять рассказ.  ***З.к.р***.: уточнить и закрепить правильное произношение звуков «л» (ль), «р» (рь) в изолированном виде в словах. Выделять из фраз слова, включающие эти звуки. | Иллюстрации к сказке «Семь гномов», отгадки-картинки. | Введение в игровую ситуацию «Пришли в гости гномики».  ***Словесные***: Д\и «Найди звук» работа со звуками «л/ль», «р/рь». Загадки к словам с этими звуками.  Вопросы воспитателя по теме.  ***Наглядные***: иллюстрации к сказке «Семь гномов», отгадки-картинки.  ***Практические***: составление описательных рассказов про гномов. | Рассказать детям о похожих героях Коми сказок. |
| Весна | **Апрель**  1. Составление рассказов по картине «Весной в сквере» (продолжать вычленять признаки).  (Затулина,  Коноваленко 3 период, зан.4, стр.12) | Связная речь: составлять связный рассказ по картине.  ***Грамматика***: составлять разные типы предложений.  ***Словарь***: сквер, аллея, клумба, садовница. | Картина «Весна», картинки к д\и «Волшебный сундучок». | Введение в игровую ситуацию создание сюрпризного момента «Волшебный сундучок».  Словесные; загадки о весне, музыка П. Чайковского «Апрель». Вопросы вос-ля по картине, образец рассказа воспитателя.  Д\и «Составь предложения по картине».  ***Наглядные***: картина «Весна», картинки к д\и «Волшебный сундучок».  ***Практические***: составление рассказов детей по фрагментам картины и по картине в целом. | Какая весна бывает в Коми, какие у неё особенности. |
| 2. Рассматривание и составление рассказов по серии сюжетных картин «День космонавтики» | ***Связная речь***: совершенствовать диалогическую и монологическую речь.  ***Грамматика***: использовать различные виды предложений.  ***Словарь***: космос, космонавт, космодром, космическая станция, невесомость. | Картинки о космосе, портреты космонавтов. Шаблон ракеты из листа А4 | ***Словесные***: рассказ воспитателя о космосе и невесомости.  Вопросы воспитателя по теме занятия. Стихотворения о космосе.  ***Наглядные***: картинки о космосе, портреты космонавтов.  ***Практические:*** ответы на вопросы вос-ля.  Штриховка «Ракета» - вертикально. |  |
| 3. Рассматривание и составление рассказов по пейзажной картине  А.К.Саврасова «Грачи прилетели» (соотношение существительных с прилагательными, прилагательных с существительными).  (Затулина, Коноваленко 1 период, зан.6 стр.16 (вариант игры ЭХО) | ***Связная речь***: при описании картины указывать время действия, использовать распространённые и сложные предложения.  ***Грамматика***: совершенствовать структуру предложений в связной речи. | Иллюстрации картин-пейзажев разных художников.  Картинки к игре «Эхо». | Введение в игровую ситуацию «Посещение картинной галереи».  ***Словесные:*** вопросы воспитателя по теме занятия.  Образец рассказа по другой картине  Д\и «Эхо» - предложения по теме занятия.  ***Наглядные***: иллюстрации картин-пейзажев разных художников.  Картинки к игре «Эхо».  ***Практические***: составление рассказов по картинке детьми. | Рассказать детям, какие птицы прилетают в Коми край. |
| Праздники весны | 4. Весной в сквере.  Затулина, с.139 | ***Связная речь.*** Учить при описании событий указывать время действия, используя разные типы предложений (простые, распространенные и сложные).  ***Словарь и грамматика*.**Учить подбирать определения к заданным словам; совершенствовать синтаксические навыки, используя ситуацию «письменной речи» (ребенок рассказывает, воспитатель записывает рассказ).  *Звуковая культура речи.* Добиваться четкого произнесения слов и фраз, включающих звуки [ч] и [ц], приучать правильно пользоваться вопросительной интонацией, делить трехсложные слова на слоги. | Картина | ***Словестные:*** составлять описательные рассказы по фрагментам и по всему содержанию картины.  ***Наглядные***: картина.  ***Словарь***: сквер, аллея, клумба, садовница.  ***Практические***: составление разных типов предложений. | Рассказать об особенностях Коми весны. |
| **Май**  1. «День победы» Рассказ воспитателя и чтение рассказов о войне. Затулина стр. 159 | ***Связная речь*.** Учить рассказывать о своих личных впечатлениях; воспитывать умение отбирать для рассказа интересные факты и события.  ***Словарь:*** фашисты, война, памятник, салют, Берлин. Воспитывать умение задавать друг другу вопросы.  **Звуковая культура речи.** Привлечь внимание к громкости и четкости произнесения слов. | Альбомы с фотографиями, картины на данную тему. Военные головные уборы, награды. | ***Словесные***: чтение рассказа, вопросы по теме.  ***Наглядные***: альбомы с фотографиями, картины на данную тему. Военные головные уборы, награды.  ***Практические:*** Заслушивание тех детей, которые принесли фотографии и награды. |  |
| Мониторинг | 2. Составление описательных рассказов по игрушкам  «Зайка беленький»  (ударные и неударные слоги).  Ушакова Д\в 5/90 зан.27 стр.27 | ***Связная речь***: придумывать рассказ, сказку по плану, предложенному воспитателем, не повторять сюжета товарищей.  ***Словарь:*** побуждать использовать в речи прилагательные и глаголы, учить подбирать определения и сказуемые к слову «заяц».  З.к.р. : добиваться внятного и четкого произношения слов, включающих звуки «с», «св», «щ».Учить выделять слова с этими звуками из фраз. | Иллюстрации картин-пейзажев разных художников.  Картинки к игре «Эхо». Игрушка зайчика, шаблон из бумаги. | Создание проблемной ситуации.  ***Словесные:*** загадка про зайца. Вопросы воспитателя по теме. Составление плана рассказа.  Д\и: «Закончи предложение».  Скороговорка «Носит Саня сено в сени, спать на сене будет Саня».  ***Наглядные:*** иллюстрации картин-пейзажев разных художников.  Картинки к игре «Эхо».  ***Практические:*** составление рассказа по игрушкам. Штриховка «Зайчик» - вертикально (сверху-вниз) | Уточнить знания детей о том, что зайцы живут и в Коми крае. |
| Здравствуй, лето! | 3. Творческое рассказывание  «Лето, лето»  (признаки) | ***Связная речь***: составлять связной рассказ по плану.  ***Грамматика***: использовать в речи предложения разных видов, раскрывая содержание, отбирать содержание рассказа в соответствии с планом. | Иллюстрации по временам года. Картинки – отгадки. | Введение в игровую ситуацию. Воспитатель одет в костюм «лета». «Лето» пришло в гости.  ***Словесные***: вопросы персонажа по теме. Составляет план и образец рассказа. Загадки про явления природы летом. Пословицы о лете. Летние предметы.  ***Наглядные***: иллюстрации по временам года. Картинки – отгадки.  ***Практические***: составление детьми рассказов по плану. | Спросить у детей об особенностях лета в Коми. |
| 4. Составление рассказов по картине «Ежи»  (соотношение существительных с глаголами настоящего времени).  (Затулина, Ушакова Д\в №3.90, зан.10,стр.13 | ***Связная речь***: составлять связный, последовательный рассказ по картине, используя имеющиеся знания и представления.  ***Грамматика***: упражнять в употреблении, сложноподчинённых предложений.  Словарь: колючий, клубочек, иголки, кузнечик. | Игрушка ёжик, картина «Ёжик», картинки-отгадки. | Создание проблемной ситуации. Загадки про ежа.  Словесные: загадки, вопросы воспитателя по теме занятия. Образец рассказа по картине.  **Наглядные:** игрушка ёжик, картина «Ёжик», картинки-отгадки.  **Практические:** составление рассказов детьми по фрагментам картины и по всей картине в целом. | Уточнить у детей водятся ли ежи в Коми. |

**ПОКАЗАТЕЛИ РЕЗУЛЬТАТИВНОСТИ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ**

**В старшей группе.**

**Низкий уровень.**

* Использует в речи слова обиходно – бытовой тематики, затрудняется объяснить их.
* В речи редко употребляет слова, обозначающие признаки и качества предметов, оценки состояний. Допускает ошибки в употреблении синонимов, антонимов, многозначных слов. С помощью взрослого использует в процессе речевого общения слова, передающие эмоции человека и дающие моральную оценку.
* В речи использует стандартные грамматические конструкции.
* Восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания при помощи взрослого не может. Допускает ошибки при построении сложных предложений.
* Использует в речи существительные в родительном падеже с ошибочным окончанием.
* Имеет грубые нарушения звукопроизношения. Производит звуковой анализ простых трёхзвуковых слов, определяя место звука в слове.
* Диалогическая форма речи находится в состоянии формирования. Умеет рассказать о своих действиях в процессе деятельности.
* Способен, благодаря вопросам взрослого, рассказать о своей внешности, своих положительных качествах, умениях.
* Принимает участие в образовательном процессе, обсуждает текущие вопросы, но комментирующую и регулирующую функцию речи уступает взрослому.
* В случаях затруднений обращается за помощью к взрослому или сверстникам. Благодаря этому языковые затруднения компенсируются коммуникативными умениями ребёнка.

**Средний уровень.**

* Объём словаря достаточный для осуществления полноценной коммуникации, но значения некоторых слов не понимает.
* Использует в речи слова, передающие эмоциональные состояния и настроения литературных героев, сверстников, взрослых.
* Знает группы обобщающих слов, соотнося их с лексическими темами. В речи при помощи взрослого употребляет обобщающие слова, синонимы, антонимы, многозначные слова.
* В речи использует разные грамматические конструкции. Допускает отдельные недочёты при построении сложносочинённых предложений, но может продолжить фразу, начатую взрослым.
* Может восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания при помощи взрослого.
* Передаёт в речи состояние растения, животного, устанавливая причинно – следственные связи.
* Использует в речи существительные в родительном падеже, однако часто делает ошибки.
* Не имеет грубых нарушений звукопроизношения. Производит звуковой анализ слова с определением места звука в слове. Затрудняется дать фонетическую оценку звукам речи.
* Владеет диалогической формой речи, менее свободно пользуется монологической формой. Может говорить от своего лица, другого персонажа, однако затрудняется при этом переводить прямую речь в косвенную.
* Имеет затруднения в прогнозировании и описании событий, но с опорой на серию картинок правильно оформляет причинно – следственные связи.
* Принимает участие в образовательном процессе, обсуждает текущие вопросы и включается в их планирование.
* Проявляет познавательный интерес в процессе общения с взрослыми и сверстниками, задаёт вопросы поискового характера.
* Умеет рассказать об участии в экспериментировании, комментирует свои действия в процессе деятельности, анализируя их.
* Может рассказать о правилах поведения в общественных местах.

**Высокий уровень.**

* Дифференцирует слова – предметы, слова – признаки и слова – действия, может сгруппировать их и определить «лишнее». Использует в речи слова, обозначающие название объектов природы, профессии и социальные явления, слова, передающие эмоции, настроение и состояние человека.
* Владеет группами обобщающих слов, может объяснить их. Употребляет в речи обобщающие слова, синонимы, антонимы, многозначные слова.
* Правильно использует предложно – падежную систему языка.Может делать простые грамматические обобщения, восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания.
* Чисто произносит все звуки родного языка. Производит звуковой анализ слова с определением места звука в слове и его характеристикой.
* Владеет диалогической и монологической формами речи.
* Умеет точно воспроизводить словесный образец при пересказе литературного произведения близко к тексту. Может говорить от своего лица, другого персонажа.
* В разговоре свободно использует прямую и косвенную речь.
* Умеет построить диалог при совместном выполнении поручения, в совместном обсуждении правил игры, в случае возникновения конфликтов. В процессе совместного экспериментирования высказывает предположения, даёт советы. Рассказывает о собственном замысле, используя описательный рассказ о предполагаемом результате деятельности.
* Может рассказать о правилах поведения в общественных местах, ориентируясь на собственный опыт.

**Диагностическая карта реализации рабочей программы по разделу: «Развитие речи»**

**Старшая группа**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Ф.И. ребёнка | Потребность в общении | | Использует речь как средство общения | | Делится разнообразными впечатлениями | | Решает спорные вопросы и улаживает конфликты с помощью речи | | Строит высказывания | |
| нг | кг | нг | кг | нг | кг | нг | кг | нг | кг |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| в целом по группе | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| в общем по разделу | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Ф.И. ребёнка | Использует существительные, обозначающие предметы быта | | Использует прилагательные, характеризующие свойства и качества предметов | | Использует наречия | | Подбирает существительные к прилагательному | | Подбирает слова со сходным значением | | Подбирает слова с противоположным значением | |
| нг | кг | нг | кг | нг | кг | нг | кг | нг | кг | нг | кг |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| в целом по группе | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| в общем по разделу | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Ф.И. ребёнка | Употребляет слова в точном соответствии со смыслом | | Правильно, отчётливо произносит звуки | | Различает на слух сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки | | Определяет место звука в слове (начало, середина, конец) | | Согласовывает существительные с числительными | | | Согласовывает прилагательные с существительными | | |
| нг | кг | нг | кг | нг | кг | нг | кг | нг |  | кг | нг | сг | кг |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**УЧЕБНО - ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН**

**по развитию речи**

**в подготовительной группе (от 6 до 7 лет).**

**Программный материал для подготовительной группы**

Приучать детей - будущих школьников - проявлять инициативу с целью полу­чения новых знаний.

Совершенствовать речь как средство общения.

Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п.

Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.

Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект ситуацию.

Учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, изла­гать свои мысли понятно для окружающих.

Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения. Помогать осваивать формы речевого этикета.

Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях.

Приучать детей к самостоятельности суждений.

**Формирование словаря:**

Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществовед­ческого словаря детей.

Побуждать детей интересоваться смыслом слова.

Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответст­вии с их значением и целью высказывания.

Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

**Звуковая культура речи:**

Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родно­го языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.

Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи:**

Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.

Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, суще­ствительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнитель­ной и превосходной степени.

Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т.д.).

**Связная речь:**

Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.

Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между деть­ми: учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.

Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные

тексты, драматизировать их.

Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании карти­ны, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать со­ставлять план рассказа и придерживаться его.

Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.

Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

**Методические рекомендации для подготовительной группы.**

1. «Развитие речи в детском саду», В.В. Гербова, М., Мозаика – Синтез, 2005, стр. 17 – 22.
2. «Методические рекомендации к программе воспитания и обучения в детском саду» под ред. В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой, М., Мозаика – Синтез, 2005, стр. 145 – 147.

**Распределение программного материала в подготовительной группе.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Разделы программы | Количество  НОД, где  данная тема  является  основной |
| 1 | Формирование словаря | 5 |
| 2 | Звуковая культура речи | 9 |
| 3 | Грамматический строй речи | 10 |
| 4 | Связная речь | 12 |
| Всего: | | 36 |

**Прогнозируемые результаты освоения детьми программного содержания.**

**К концу года дети должны уметь:**

Пересказывать и драматизировать небольшие литературные произведе­ния;

Составлять по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картинке, набору картин с фабульным развитием действия.

Употреблять синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов.

Различать понятия «звук», «слог», «слово», «предложение».

Называть в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах. Находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове.

**Комплексно – тематическое планирование по разделу: «Развитие речи»**

**в подготовительной группе**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Тема | Тематика НОД | Программное содержание | Развивающая среда | | РК |
| Материал | Методы и приёмы |
| До свидания,  лето!  Здравствуй,  детский сад! | **Сентябрь**  1. «Мой первый день в детском саду» (персп. план., стр.55) | Учить формулировать личную оценку героев, воспринимать смысл пословиц, выраженных образно. Развивать умение составлять рассказ из личного опыта на тему «Мой первый день в детском саду». Упражнять в придумывании слов на заданный звук, назывании слов с противоположным значением (антонимы). | Иллюстрации и картинки о детском саде, загадки. | Словесный: беседа, вопросы;  Наглядный: картинки;  Практический: составление рассказа, придумывание слов, называние слов. |  |
| Осень. | 2. «Осень, осень, в гости просим»  (Перспект. план.,стр.54) | Учить составлять рассказ на осеннюю тематику, описывать окружающую природу; узнавать реальные признаки осени в их поэтическом выражении; понимать и использовать слова в переносном значении. Продолжать учить различать и называть гласные звуки, придумывать слова с заданным звуком. | Картины осенней тематики, загадки про осень, стих-я про осень. | Словесный: беседа, вопросы, стихи о природе;  Наглядный: рассматривание картин;  Практический: составление рассказов. | Природа Республики Коми |
| **Октябрь**  1. «Золотая осень» (рассказ по картине – пейзажу) (персп. план., с.54), (Затулина Г.Я., Консп. компл. зан. по разв. речи, с. 39) | Познакомить с репродукцией картины И.И. Левитана « Золотая осень». Учить описывать предметы по картине, выделяя их характерные признаки. Формировать умение проникнуться тем настроением, которое отразил художник в своём пейзаже, и передавать свои чувства, ощущения в высказываниях. | Картина И. Левитана, картины с осенней тематикой. | Словесный: беседа, вопросы, чтение поэтических строк об осени, осенней природе;  Наглядный: картина-пейзаж И. Левитана;  Практический: составление рассказа по картине; | Картинки с изображением природы Респ. Коми. |
| Мониторинг | 2. «У тебя мы, осень, спросим…» | Закреплять знания детей о временах года, их признаках; систематизировать представления детей о цикличности времен года. Воспитывать интерес к природным явлениям, умение внимательно вслушиваться в стихотворный текст, слышать красоту художественного слова, отвечать на вопросы, отгадывать загадки. | Картины, иллюстрации осенней тематики, поэтические строки, загадки, пословицы; | Словесный: беседа, вопросы, чтение поэтических строк, пословиц, загадывание загадок,  Наглядный: рассматривание картин, иллюстраций,  Практический: отгадывание загадок, ответы на вопросы, чтение поэтических строк; | Природа Коми края |
| Мой дом.  Мой город | **Ноябрь**  1.«Мой дом» | Продолжать расширять и уточнять представления детей об окружающих предметах, создающих комфорт и уют. | Предметы быта, загадки, предметные картинки; | Словесный: рассказ о предметах, вопросы, загадки;  Наглядный: рассматривание картинок, предметов;  Практич.: выбор картинок, рассказ по картинкам; |  |
| Я и моя семья | 2. «Приезжайте в наш город»  (Г.Я.Затулина «Конс. компл. зан. по разв. речи» с.12) | Продолжать учить детей составлять описательные рассказы по памяти. Совершенствовать навыки монологической речи. Развивать память, познавательные интересы у детей. | Открытки, фотографии посёлка, карта России, Коми Республики, магнитофон | Словесный: беседа, вопросы;  Наглядный: рассматривание фотографий.  Практический: составление рассказов. |  |
| Зимушка-  Зима | **Декабрь**  1.«Моя семья» (Персп. план., стр.55), (Затулина Г.Я. Консп. компл  зан. по разв. речи) | Учить составлять рассказ по опорным вопросам, восстанавливать деформированный текст повествовательного характера; придумывать предложения по схеме, типу высказывания, с определённым словом. Расширять и систематизировать знания о предложениях. Развивать навыки правильного грамматического строя речи. | Картина, схемы для составления предложений, стихи, загадки; | Словесный: вопросы, беседа, стихи;  Наглядный: картина, схемы;  Практический: составление рассказа, составление предложений по схеме; |  |
|  | 2. «Зимушка – зима, зима снежная была» ( стр.57, Персп. план.; стр. 160, Компл. зан.) | Учить сравнивать картины: «Зима» И. Шишкина, и «Сказка инея» И. Грабаря. Вызвать эмоциональный отклик на художественный образ зимнего пейзажа, ассоциации, связанные с собственным опытом восприятия зимней природы. Формировать эстетический вкус, умение соотносить образы с настроением в пространстве картины. | Картины, стихи, загадки. | Словесные: беседа, вопросы, чтение поэтических строк, загадки.  Наглядные: рассматривание картин.  Практические: составление рассказов. | Зимняя природа Коми края |
| Скоро, скоро Новый год | 2. «Украсим ёлку» (Затулина Г.Я., стр.70) | Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов, совершенствовать характер и содержание обобщенных способов обследования предметов. Продолжать работу по обогащению бытового словаря детей. | Три группы игрушек: мягкие, ёлочные, строит. материал, ёлка, бумага, картон. | Словесный: загадка про ёлку, вопросы;  Наглядный: рассматривание игрушек;  Практический: изготовление игрушек из картона. |  |
| Зимние  забавы | **Январь**  1. «Зимние забавы» (Персп. планир., с. 57; Комплексные занятия, стр.202) | Учить составлять рассказ о зимних забавах по сюжетным картинкам; подбирать обобщающие слова для групп однородных предметов; использовать языковые выразительные средства при описании зимы. Закрепить знания о словах, обозначающих одушевленный и неодушевлённый предмет. | Картины, иллюстрации, загадки, поэтические строки. | Словесный: беседа, вопросы, чтение стих-й, загадывание загадок;  Наглядный: рассматривание иллюстраций, картины;  Практический: составление рассказа, отгадывание загадок, игра «Мы на лыжах в лес идём». | Картины с изображением игр, забав нашего региона. |
| Мониторинг | 2. «Какая бывает зима» (стр.55, Затулина Г.Я.) | Закрепить и уточнить знания, полученные на занятиях. Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие рассказы на данную тему. | Картины, иллюстрированный материал, поэтические строки, загадки; | Словесный: вопросы, чтение стих-й, загадывание загадок;  Наглядный: рассматривание картин, иллюстраций;  Практический: составление рассказов, отгадывание загадок; | Природа, природные явления Респ. Коми; |
| Животные и птицы зимой | **Февраль**  1. «Птицы – наши друзья» (Затулина Г.Я., стр.130; Компл. зан., стр. 218) | Продолжать формировать навыки диалогической и монологической речи, грамматически правильно строя предложения. Обогащать словарь детей (зимующие, перелётные, кормушка). Воспитывать бережное отношение к природе. | Иллюстрации, картинки, литературно – художественный материал (стихи, пословицы, приметы, загадки), музыка. | Словесные: вопросы, рассказ воспитателя, загадки, стихи, пословицы.  Наглядные: иллюстрации, картинки, магнитофон.  Практические: составление рассказов, игра «Узнай птицу по описанию». | Птицы нашего региона |
| День Защитника Отечества | 2. «Если бы я был военным» (Затулина Г.Я., с. 110) | Совершенствовать умение составлять рассказы творческого содержания. Учить детей составлять слова по опорным слогам. Развивать память, воображение. Продолжать воспитывать у детей интерес к воинам разных поколений. | Фотографии родственников, служивших в армии, знаки отличия, предметы обмундирования, рисунки детей, иллюстрации, магнитофон, бумага для рисования. | Словесные: рассказ воспитателя, вопросы, беседа;  Наглядные: фотографии, предметы, рисунки детей, иллюстрации, магнитофон.  Практические: составление рассказов, рисование. |  |
| Мамин день | **Март**  1. «Моя мама» (Персп. планир., стр. 60; Затулина Г.Я., стр.117; Компл. занятия, стр.282) | Обучать составлению рассказа из личного опыта на тему «Моя мама». Учить придумывать сюжет рассказа без опоры на наглядный материал; рассказывать последовательно, интересно, грамматически правильно по плану; подбирать прилагательные к существительному; придумывать предложения с заданным словом или определённым количеством слов. Воспитывать доброе, уважительное отношение к маме. Развивать связную речь. | Иллюстрации, стихи, пословицы, фотографии мам детей; | Словесный: беседа, вопросы;  Наглядный: фотографии мам, картинки, книги;  Практический: составление рассказа, подбор слов (прилагательных к существительным); |  |
| Народная культура, традиции.  Мой дом. | 2. «Народный праздник Масленица»  (Компл. занятия, стр.292) | Продолжать знакомить с русскими народными праздниками. Прививать любовь и уважение к народным традициям. Совершенствовать умение составлять рассказы творческого содержания, подбирать прилагательные к существительному; придумывать предложения с заданным словом. | Иллюстрации с изображениями празднования Масленицы, стихи, песни, кукла Масленица, | Словесный: рассказ, песни, стихи, вопросы;  Наглядный: иллюстрации с изображением празднования масленицы, кукла Масленица;  Практический: составление творческих рассказов; придумывание предложений; |  |
| Весна | **Апрель**  1.«Времена года» (творческое рассказывание)  (Компл. занятия, стр. 360; Затулина Г.Я. Консп. компл. зан. по разв. речи, стр.121) | Продолжать совершенствовать умение сочинять небольшие рассказы, загадки. Вырабатывать навыки осознанного и уместного употребления слов в соответствии с контекстом высказывания. Развивать память, воображение, внятно и отчетливо произносить слова с естественной интонацией. Развивать эмоциональную отзывчивость на весеннее пробуждение природы. Воспитывать любовь к родной природе. | Подбор стихов, загадок, картинки весны, магнитофон; | Словесный: беседа, вопросы, чтение стихов, загадывание загадок;  Наглядный: рассматривание картинок;  Практический: сочинение небольших рассказов и загадок; | Природа Республики Коми |
| Праздники  весны  . | 2. «Весёлый первомай» (Компл. занятия, стр.360) | Закрепить знания о временах года, о сезонных изменениях в природе. Продолжать знакомить с народными приметами; формировать умение детей вести координированный диалог между воспитателем и детьми на тему беседы. Развивать речь. | Иллюстрированный материал, стихи, загадки, поздравительные открытки к празднику, воздушные шары, бумага тёмного тона (серого, синего), краски; | Словесный: беседа, вопросы, стихи, загадки.  Наглядный: иллюстрированный материал, открытки, воздушные шары;  Практический: диалог между воспитат. и детьми, рисование шаров; | Празднование первомая в Респ. Коми |
| **Май**  1. «День Победы» (Затулина Г.Я. Консп. компл. зан. по разв. речи, стр.157; Н.С. Голицина «Конспекты комплексно – тематических занятий. Подгот. гр., стр. 515») | Углублять и уточнять представления детей о праздновании в нашей стране Дня Победы. Продолжать формировать умение детей вести координированный диалог между воспитателем и детьми на тему беседы. Развивать память, интонационную выразительность речи, нравственные чувства. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов. | Иллюстративный материал, подбор стихов, пословиц, запись песен; | Словесный: беседа, вопросы, чтение стихов, пословиц, пение песен;  Наглядный: иллюстративный материал, книги;  Практический: вести беседу, составлять небольшой рассказ; | Герои и участники ВОВ Республики Коми; |
| Мониторинг | 2. «Что мы знаем о весне?». Игра – викторина. (« Консп. компл. зан. по разв. речи», Затулина Г.Я., стр.164) | Закрепить и уточнить знания, полученные на занятиях. Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие рассказы на данную тему. | Иллюстративный материал, материал для игры–викторины, эмблемы, фишки; | Словесный: вопросы, словесные задания, чтение отрывков произведений;  Наглядный: иллюстрации,  Практический: чтение потешек, закличек, пение песен, составление рассказов; |  |
| Здравствуй, лето! | «Здравствуй, лето красное» | Продолжить учить составлять небольшие рассказы из личного опыта. Закрепить умение в составлении сложноподчиненных предложений. Развивать монологическую речь. Упражнять в образовании прилагательных от существительных: грибы - грибное лето, ягоды - ягодное, спорт - спортивное, дождь - дождливое. Активизировать в речи детей глаголы в неопределенной форме: бегать, плавать, кататься, играть и т. д. **Развивать** интонационную выразительность речи. **Воспитывать**организованность, коллективизм. | Костюмы: время года (лето, осень, весна, зима), мячик, музыка П.И.Чайковского «Времена года», «Танец маленьких утят» в переложени Г. Фиртича, рисунки детей. | Словесный: вопросы, беседа;  Наглядный: картины, иллюстрации летней тематики,  Практический: составление небольших рассказов; сложноподчинённых предложений, образование прилагательных от существительных; Игры: «Назови ласково» (лист-листочек, гриб-грибочек); «Какой, какая, какое?»(день-летний, платье-летнее, погода-летняя), «Подбери слово»(светит, греет, печет…(солнце); | Природа Республики |

**ПОКАЗАТЕЛИ РЕЗУЛЬТАТИВНОСТИ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ**

**В подготовительной группе.**

**Низкий уровень.**

* Общается со взрослыми, владеет элементарными правилами речевого этикета. При напоминании переносит их в ситуации общения со сверстниками. Комментирующую и регулирующую функции речи уступает взрослому. В случае затруднений обращается за помощью к взрослому или сверстникам. Благодаря этому языковые затруднения компенсируются коммуникативными умениями ребёнка.
* При напоминании взрослого использует основные речевые формы вежливого общения.
* В игре со сверстниками использует деловые высказывания. Эмоционально – оценочные высказывания могут быть достаточно грубыми. Предпочитает использовать для их сопровождения неречевые средства.
* Использует в речи слова обиходно – бытовой тематики, затрудняется объяснить их. В речи редко употребляет слова, обозначающие признаки и качества предметов, оценки состояний.
* Допускает ошибки в употреблении синонимов, антонимов, многозначных слов. С помощью взрослого использует в процессе речевого общения слова, передающие эмоции человека. Морально – оценочную лексику не употребляет.
* В речи использует стандартные грамматические конструкции. Восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания при помощи взрослого не может – восстанавливает структуру фразы с ошибками.
* Допускает ошибки при построении сложных предложений. В текстах может наблюдаться выпадение смысловых кусков и нарушение причинно – следственных связей.
* Использует в речи несклоняемые существительные, существительные в родительном падеже с ошибочным окончанием.
* Имеет грубые нарушения звукопроизношения. Производит звуковой анализ простых трёхзвуковых слов, определяя место звука в слове.
* Затрудняется в выражении эмоционального отношения к происходящему и к содержанию литературных произведений с помощью выразительных средств произносительной стороны речи.
* Диалогическая форма речи находится в состоянии формирования. Монологическая форма речи страдает.
* Умеет рассказать о своих действиях в процессе деятельности. Способен при помощи взрослого рассказать о своей внешности, своих положительных качествах, умениях.
* Решение словесно – логических задач возможно только при наличии наглядности и опорных схем, комментирующей помощи взрослого.

**Средний уровень.**

* Общается со взрослыми и сверстниками, стремится к общению со сверстниками.
* Владеет вежливыми формами речи, но не всегда следует им. Использует основные речевые формы вежливого общения, умеет вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.
* Договаривается о действиях с партнёром в процессе игры, но не всегда вежливо.
* Затрудняется подобрать речевые средства выражения своего намерения и эмоционального состояния в ситуациях регулирования своей и чужой деятельности, конфликтных ситуациях в игре.
* Проявляет познавательный интерес в процессе общения с взрослыми и сверстниками, задаёт вопросы поискового характера. Умеет рассказать об участии в экспериментировании, комментирует свои действия в процессе деятельности, анализируя их.
* Объём словаря достаточный для осуществления полноценной коммуникации, но значения некоторых слов усвоено на номинативном уровне.
* Использует в речи слова, передающие эмоциональные состояния литературных героев, сверстников, взрослых.
* Знает группы обобщающих слов, соотносит их с лексическими темами, пройденными в детском саду. В речи при помощи взрослого употребляет обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова, передающие эмоции и настроение человека.
* При помощи взрослого употребляет в речи морально-оценочную лексику.
* В речи использует разные грамматические конструкции. Допускает отдельные недочёты при построении сложносочинённых предложений, но может продолжить фразу, начатую взрослым.
* При помощи взрослого может восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания.
* Передаёт в тексте состояние растения, животного, устанавливая причинно – следственные связи.
* Использует в речи несклоняемые существительные, существительные в родительном падеже, однако часто делает ошибки.
* Не имеет грубых нарушений звукопроизношении. Производит звуковой анализ слова с определением места звука в слове. Затрудняется дать фонетическую оценку звукам речи, ориентируясь на их темпо – ритмические и мелодико – интонационные характеристики в предложении.
* Достаточно грамотно использует выразительные средства произносительной стороны речи.
* Владеет диалогической формой речи, менее свободно пользуется монологической формой.
* Может говорить от своего лица и лица персонажа, однако затрудняется при этом переводить прямую речь в косвенную.
* Имеет затруднения в прогнозировании и описании событий, но с опорой на серию картинок правильно оформляет причинно – следственные связи и решает словесно – логический задачи.
* Адекватно воспринимает средства художественной выразительности, но затрудняется использовать их в монологической форме речи.
* Может рассказать о правилах поведения в общественных местах, ориентируясь на собственный опыт.

**Высокий уровень.**

* Общается с людьми разных категорий. Проявляет инициативность и самостоятельность в общении, использует разнообразные конструктивные способы взаимодействия в разных видах деятельности: договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве.
* В игровой деятельности использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, разрешении конфликтов, поддерживает высказывания партнеров.
* В процессе совместного экспериментирования высказывает предположения, даёт советы. Рассказывает о собственном замысле, используя описательный рассказ о предполагаемом результате деятельности.
* Владеет вежливыми формами речи, активно следует правилам речевого этикета. Может изменять стиль общения со взрослым или сверстником в зависимости от ситуации.
* Адекватно и осознанно использует разнообразные невербальные средства общения: мимику, жесты, действия.
* Дифференцирует слова – предметы, слова – признаки и слова – действия, может сгруппировать их и определить «лишнее».
* Владеет группами обобщающих слов разного уровня абстракции, может объяснить их.
* Использует в речи слова, обозначающие название объектов природы, профессии, социальные явления, слова, передающие эмоции, настроение, и состояние человека.
* Использует в речи слова, значение которых усвоено на понятийном уровне.
* Употребляет в речи обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова.
* В речи наблюдается многообразие синтаксических конструкций.
* Может сделать простые грамматические обобщения, восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания.
* Грамматически правильно использует в речи существительные в родительном падеже и несклоняемые существительные.
* Чисто произносит все звуки родного языка. Производит звуковой анализ слова с определением места звука в слове и его характеристикой. Даёт фонетическую оценку звукам речи, ориентируясь на их темпо - ритмические и мелодико-интонационные характеристики в предложении. Грамотно использует выразительные средства произносительной стороны речи.
* Владеет диалогической и монологической формами речи.
* Составляет словесные портреты знакомых людей, отражая особенности внешности и значимые для ребёнка качества. Умеет точно воспроизвести словесный образец при пересказе литературного произведения близко к тексту. Может говорить от своего лица и лица партнёра, другого персонажа.
* В разговоре свободно использует прямую и косвенную речь. Проявляет активность при обсуждении вопросов.
* Адекватно воспринимает средства художественной выразительности, использует их по аналогии в монологической форме речи.
* Интеллектуальные задачи решает с использованием словесно – логических средств.
* Может рассказать о правилах поведения в общественных местах, ориентируясь на собственный опыт или воображение.

**Диагностическая карта реализации рабочей программы по разделу:**

**«Развитие речи»**

**Подготовительная к школе группа**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Ф.И.  реб. | Формирование словаря | | | | | | | | | | | | Звуковая культура речи | | | | | | | | | | | | |
| Интерес к смыслу слов | | Бытовой словарь | | Природо-  ведческий словарь | | Общество-ведческий словарь | | Разные части речи в точном соответст-вии с их значением | | Вырази-тельные средства языка | | | Различает на слух и в произноше-нии все звуки родного языка | | Отчетливо произно-сит слова в словосоче-тании | | Называет слова с определён-  ным звуком | | Находит слова с заданным звуком в предло-жении | | Определя-ет место звука в слове | | Использу-ет вырази-тельные интона-ции | |
|  |  | Н.г | К.г. | Н.г | К.г. | Н.г | К.г. | Н.г | К.г. | Н.г | К.г. | Н.г | К.г. | | Н.г | К.г. | Н.г | К.г. | Н.г | К.г. | Н.г | К.г. | Н.г. | К.г. | Н.г | К.г |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| В целом по группе | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Ф.И.  реб. | Грамматический строй речи | | | | | | | | | | | | Связная речь | | | | | | | | | уровни | |
| Согласовы-вает слова в предложении | | Образовывает однокоренные слова | | Образовывает сущ-ые с суффиксами | | Образовывает глаголы с приставками | | Образовывает прилагательные в сравнительной и превосходной степени | | Строит сложно подчиненные предложения, используя языковые средства для соединения их частей | | | Диалог, беседа | | Пересказ, драматиза-ция | | Рассказ | | Культура общения | |
|  |  | Н.г | К.г. | Н.г | К.г. | Н.г | К.г. | Н.г | К.г. | Н.г | К.г. | Н.г | К.г. | | Н.г | К.г. | Н.г | К.г. | Н.г | К.г. | Н.г. | К.г. | Н.г | К.г |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| В целом по группе | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК**

|  |  |
| --- | --- |
| 1 | Белая А.Е., Мирясова В.И. Пальчиковые игры для развития речи дошкольников. М., АСТ, 2000. |
| 2 | Бондаренко А.К. Словесные игры в детском саду. М., Просвещение, 1974. |
| 3 | Гербова В.В. Занятия по развитию речи в первой младшей группе. М., Мозаика – синтез, 2009, 2010, 2010 |
| 4 | Гербова В.В. Занятия по развитию речи во второй младшей группе. М., Мозаика – синтез, 2008, 2012 |
| 5 | Гербова В.В. Занятия по развитию речи в средней группе. М., Мозаика – синтез, 2009 |
| 6 | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. М., Мозаика-синтез, 2005. |
| 7 | Гербова В.В. Занятия по развитию речи с детьми 4-6 лет. М., Просвещение 1987. |
| 8 | Гербова В.В. Учусь говорить. Старший возраст. М, Просвещение, 2000. |
| 9 | Гербова В.В. Учусь говорить. Средний возраст. М, Просвещение, 2000. |
| 10 | Гербова В.В. Учусь говорить. Младший возраст. М, Просвещение, 2000. |
| 11 | Гербова В.В., Максаков А.И.. Занятия по развитию речи в первой младшей группе. М., Просвещение, 1986. |
| 12 | Горбушина Л.А., Николайчева А.П. Выразительное чтение и рассказывание детям дошкольного возраста. М., Просвещение, 1985. |
| 13 | Елецкая О.В., Вареница Е.Ю. День заднём говорим и растём. М, Сфера, 2005. |
| 14 | Кузьмин С.П. Говорим правильно. Минск, Книжный дом, 2002. |
| 15 | Лямина Г.М. Развитие речи детей раннего возраста. М., Айрис-Дидактика, 2005. |
| 16 | Максаков А.И. Правильно ли говорит ваш ребёнок. М., Просвещение, 1988. |
| 17 | Павлова Л.Н. Раннее детство. Развитие речи и мышления. М., Мозаика-синтез, 2008. |
| 18 | Павленко Л.Ф. Развитие мышления старших дошкольников средствами работы с малыми литературными формами. М., 1990. |
| 19 | Павлова Л.Н. Раннее детство: развитие речи и мышления. М., Мозаика-синтез, 2003. |
| 20 | Рузская А.Г., Мещерякова С.Ю. Развитие речи. Игры и занятия с детьми раннего возраста 1-3 года. –М.: Мозаика-Синтез,2007 г. |
| 21 | Селихова Л.Г. Интегрированные занятия по ознакомлению с окружающим миром и развитию речи. |
| 22 | Синицына Е.И. Умные слова. Киров, «Лист Нью», 1997. |
| 23 | Ушакова О.С. Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду. М., Сфера, 2001. |
| 24 | Ушакова О.С. Развитие речи и творчества дошкольников. М., Сфера, 2008. |
| 25 | Ушакова О.С. Мишка и мышка. М., 2000. |
| 26 | Швайко Г.Д. Игры и игровые упражнения для развития речи. М., Просвещение, 1988. |
| 27 | Затулина Г. Я. Комплексные занятия по развитию речи. М., Педагогическое общество России, 2007. |
| 28 | Затулина Г.Я. Конспекты комплексных занятий по развитию речи. Средняя группа, М., Центр педагогического образования, 2007. |
| 29 | Короткова Э.П. Обучение детей дошкольного возраста расскаазыванию. М., Просвещение, 1982. |